

<b>Studienplantabelle Master Musik</b>										Hochschule <b>FÜR MUSIK</b> Freiburg	
<b>HAUPTFACH Blockflöte, Cembalo/Fortepiano, Orgel</b>											
Semester	1.		2.		3.		4.		LP	Modul- abschluss	
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP			
<b>HAUPTFACHMODULE</b>											
<b>Hauptfach</b> (inklusive künstlerischer Masterabschlussprüfung)											
Hauptfachinstrument (E)	2	28	2	23	2	23	2	18	92	P	
<b>Masterprojekt</b>							x	10	10	P	
<b>PFLICHTMODUL</b>											
<b>Ensemble</b>											
Kammermusik*	←		1	2	1	2	→		4	LN	
<b>WAHLPFLICHTMODULE</b>											
<b>Theorie/Wissenschaft</b>											
Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie/Gehörbildung, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikmedizin	←		2	3	→				6	LN	
Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie/Gehörbildung, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikmedizin			←		2	3	→			LN	
<b>WAHLBEREICH</b>											
Lehrveranstaltungen nach Wahl (V/S/Ü/K)	x	2	x	2	x	2	x	2	8	LN	
Summen SWS/Credits	2+x	30	5+x	30	5+x	30	2+x	30	120	120	

**Legende:**

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

\* wahlweise Consort/Collegium musicum \*\* je nach Angebot

Stand: März 2022

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Master Musik