

Europäisches Doktorandenkolleg für musikalische Interpretation und künstlerische Forschung // Collège doctoral européen d'interprétation et de création musicales

Doktorandenseminar V, 21.-22. Juni 2023 // Séminaire doctoral V, 21-22 juin 2023

Hochschule für Musik Freiburg, Kammermusiksaal

Mendelssohn-Bartholdy-Platz 1, 79102 Freiburg i. Br.

Organisation:

Hochschule für Musik Freiburg

Université de Strasbourg

Haute École des Arts du Rhin

Hochschule
FÜR MUSIK
Freiburg

Université
de Strasbourg

HEAR

mit finanzieller Unterstützung von // avec le soutien financier de:

Deutsch-Französische Hochschule // Université Franco-Allemande



Université
franco-allemande
Deutsch-Französische
Hochschule

Programm 21. Juni 2023 // programme du 21 juin 2023

- 09:30 – 10:00 Uhr** Kaffee // café
- 10:00 – 10:30 Uhr** Grußworte // mots de bienvenue
Ludwig Holtmeier, Rektor, Hochschule für Musik Freiburg
Mathieu Schneider, Vice-président, Université de Strasbourg
- 10:30 – 11:30 Uhr** Projektpräsentationen der Doktoranden // présentations par les doctorants
Robert Bauer: »Am Scheideweg« - *Komponieren im Grenzbereich avancierter Tonalitäten und »Atonalitäten«*
Kacper Dabrowski: *Traversflöte aus der Beethovenzeit. Wiener Flötenbauer und ihr Einfluss auf die Flötenmusik des XIX Jahrhunderts*
- 11:30 – 13:30 Uhr** Mittagspause mit Catering // pause midi avec déjeuner
- 13:30 – 14:30 Uhr** Projektpräsentationen der Doktoranden // présentations par les doctorants
Michael Murphy: *Nature in the development of time in Japanese traditional music: Re-accessing multiple temporalities by examining relationships to the more-than-human environment*
Yannick Trares: *Physiologische Untersuchungen zu Atemstrategien beim Klarinettenspiel*
- 14:30 – 15:45 Uhr** Vortrag // conférence magistrale
John Rink, Faculty of Music, University of Cambridge: *Musical Performance Studies: Possibilities, Problems, Prospects*
- 15:45 – 16:15 Uhr** Kaffee // café
- 16:30 – 18:30 Uhr** Proben // répétitions
- 18:30 – 19:30 Uhr** **Konzert der Doktorandinnen und Doktoranden des CDE-ICM // concert des doctorants et doctorantes du CDE-ICM**
- 19:45 Uhr** Abendessen // dîner (Gasthaus Schiff, Schwarzwaldstr. 82, 79102 Freiburg)

Programm 22. Juni 2023 // programme du 22 juin 2023

9:00 – 9:30 Uhr Kaffee // café

9:30 – 12:00 Uhr Parallele Workshops // workshops en parallèle (Kammermusiksaal & Senatssaal)

Kammermusiksaal: Natasha Loges – *Autoethnografische Methode // méthode auto-ethnographique*

Senatssaal: Manfred Nusseck, Anna Immerz – *Empirische quantitative und qualitative Methoden // méthodes empiriques quantitatives et qualitatives*

12:00 – 13:30 Uhr Mittagspause mit Catering // pause midi avec déjeuner

13:30 – 15:00 Uhr Parallele Gruppenarbeit // travail en groupes en parallèle (Kammermusiksaal & Senatssaal)

Kammermusiksaal: Doktorandinnen und Doktoranden // doctorants et doctorantes

Senatssaal: wissenschaftliche und künstlerische Betreuende gemeinsam mit der Direktion // directeurs et directrices scientifiques et artistiques avec la direction

15:00 – 16:00 Uhr Abschlussdiskussion // discussion (Kammermusiksaal)