

Master of Music										
FACHRICHTUNG INSTRUMENTALIST/-IN HAUPTFACH Cembalo, Fortepiano, Orgel, Blockflöte, Laute und Hist. Zupfinstr., Gambe										
Semester	1.		2.		3.		4.		Cr.	Modulabschluss*
	SWS	Cr.	SWS	Cr.	SWS	Cr.	SWS	Cr.		
HAUPTFACHMODUL										
Hauptfach		28		23		23		18	92	P
Hauptfachinstrument (E)	2,0		2,0		2,0		2,0			
(Masterabschlussprüfung künstlerisch)									(10)	
Modul Masterthesis					←		x	10	10	P
PFLICHTMODULE										
Ensemble									4	LN
Kammermusik**	←		1,0	2	1,0	2	→			
WAHLPFLICHTMODULE										
Theorie/Wissenschaft									6	LN
2 Lehrveranstaltungen aus den Bereichen Musiktheorie, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikermedizin			2,0	3	2,0	3				
WAHLMODULE										
Wahlmodule***	x	2	x	2	x	2	x	2	8	LN
Summen SWS/Credits		30		30		30		30	120	120

* Modul- bzw. Modulteil-Abschlussprüfung ← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

** wahlweise Consort/ Collegium musicum

*** je nach Angebot

P Prüfung, LN Leistungsnachweis, E Einzelunterricht, V Vorlesung, G Gruppe, S Seminar, Ü Übung

Cr. Credits nach dem ECTS

Stand: 25.02.2010

Anlage zur Studienordnung Master of Music / Hochschule für Musik Freiburg