

## Wahlmodul

<b>Jazz / Pop</b>	<b>Semester</b>	<b>6.</b>	<b>7.</b>	<b>Inhalt/Kompetenzbeschreibung</b>
	Einzelunterricht Jazz-Instrument* oder Jazz-Gesang	0,5 h	0,5 h	Erwerb von Basiskenntnissen in Jazz, Pop und verwandten Stilikosten. Grundlagen jazzspezifischer Harmonik, Rhythmik und Phrasierung. Einführung in Improvisation.
	Ensemblespiel	1,0 h	1,0 h	Ensemblespiel in einer Jazz-, Pop-, Rock- oder Latinband. Einführung in die spezifische Probentechnik.
	Elementare Percussion	1,0 h		Grundlagen in Jazz- und lateinamerikanischer Rhythmik.
	Stilkunde Jazz/Pop	1,0 h	1,0 h	Einführung in die Jazz- und Popgeschichte anhand von Hör- und Filmbeispielen.
	<b>ECTS</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
	<b>Modulabschluss</b>			Leistungsnachweis
<b>Modulverantwortlicher</b>			Prof. Ralf Schmid	

\* derzeit möglich als Jazz-Instrument:

Klavier, Kontrabass, Gitarre, Saxophon, Trompete, Schlagzeug.

Andere Instrumente können nach Absprache evt. fachfremd unterrichtet oder neu angeboten werden.