

Wahlmodul

Bitte beachten: Dieses Wahlmodul ist ausschließlich im künstlerischen Profil belegbar!

Didaktik und Methodik des Hauptfachs / Musikpädagogik für Orchesterinstrumente	Semester	6.	7.	Inhalt/Kompetenzbeschreibung
	Einführung in Musikpädagogik I & II	2 h	2 h	Grundlagen des Unterrichtens Phänomenologie des Musizierens
	Didaktik und Methodik des Hauptfachs	2 h		
	ECTS	6	6	
	Modulabschluss			Leistungsnachweis
	Modulverantwortlicher			Prof. Dr. Andreas Doerne

Didaktik und Methodik des Hauptfachs / Musikpädagogik für Nicht-Orchesterinstrumente	Semester	6.	7.	Inhalt/Kompetenzbeschreibung
	Musikpädagogik III (Unterrichtsformen)	2 h		Grundlagen des Unterrichtens in Kleingruppen, Großgruppen und Klassen an allgemeinbildenden Schulen. Teamteaching, Klassenstunden, variable Unterrichtssettings und medial gestützter Einzelunterricht. Seminar mit Hospitationsanteil.
	Seminar „Unterrichtslabor“		2 h	Anfängerunterricht im Erwachsenenbereich: Durch gegenseitiges Unterrichten der TeilnehmerInnen erlernt jeder ein neues Instrument. Erprobung ungewöhnlicher Unterrichtsmethoden. Instrumentalunterricht als Bildungsaufgabe. Kollegiale Supervision durch Feedbackkultur.
	Didaktik und Methodik des Hauptfachs	2 h		
	ECTS	6	6	
	Modulabschluss			Leistungsnachweis
	Modulverantwortlicher			Prof. Dr. Andreas Doerne