

## Wahlmodul

<b>Musiktheorie</b>	<b>Semester</b>	<b>6.</b>	<b>7.</b>	<b>Kompetenzbeschreibung/Modulabschluss</b>
	Einzelunterricht	1,5 h	1,5 h	Schwerpunkte können frei gewählt werden: Sowohl das Erstellen von Stilkopien, als auch Analyse, Generalbass oder die Forschung über einen bestimmten musiktheoretischen Gegenstand können im Zentrum stehen.
	Satztechnische Übung	2,0 h		Satztechnik für Fortgeschrittene, Kontrapunkt, historische Satzlehre etc.
	Musiktheorie am Klavier/Partimento/Generalbass		1,0 h	
	<b>ECTS</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
	<b>Modulabschluss</b>			Leistungsnachweis
	<b>Modulverantwortlicher</b>			Prof. Ludwig Holtmeier