

Hochschule für Musik Freiburg im Breisgau (University of Music)

Schwarzwaldstr. 141 - 79102 Freiburg -

Straßenbahnlinie 1 Richtung Littenweiler, Haltestelle Musikhochschule

Telefon: 0761 31915-0 - E-Mail: info@mh-freiburg.de

„STUDIENINFORMATIONSTAG“

Informationsangebote für Schülerinnen und Schüler

am Mittwoch, den 22. November 2017

10.00 Uhr **Allgemeine Studieninformation** Rektor, Prorektorinnen/ Prorektoren,
Studierendenreferat, (Hörsaal, Raum 117)

Studiengänge stellen sich vor:

10.20 Uhr Bachelorstudiengang **Lehrberufe** Michael Stecher
(künstlerisch-pädagogisches Profil) (Hörsaal, Raum 117)

11.00 Uhr Bachelor-**Elementare Musikpädagogik** Prof. Camille Savage-Kroll,
(Hörsaal, Raum 117)

11.45 Uhr Studiengang **Bachelor Lehramt (Schulmusik)** Prof. Dr. Thade Buchborn,
(Hörsaal, Raum 117)

12.30 Uhr **Bachelor- und Masterangebote** Prof. Christoph Sischka,
(künstlerisches Profil und Kirchenmusik) (Hörsaal, Raum 117)

Möglichkeiten zum Besuch folgender Gruppenveranstaltungen:

<u>Zeit</u>	<u>Raum</u>	<u>Veranstaltung</u>	<u>Lehrkraft</u>
08.15 – 10.00	101	Seminar: <i>Geschichte der Musiktheorie</i>	Diergarten
08.30 – 10.30	Stimmp.	Übung: <i>Bewusstheit durch Bewegung – Feldenkrais-Meth.</i>	Noè/Spahn
08.30 – 10.30	137	Seminar: <i>Lehrpraxis Grundschule</i>	Kittel
09.00 – 11.00	323	Seminar: <i>Beethoven. Klaviersonaten op. 90 und op. 101</i>	Fuhlborn
09.00 – 11.00	320	Übung: <i>Instrumentation II (Romantik, frühes 20. Jh.)</i>	Müller, Th.
10.00 – 12.00	101	Seminar: <i>Einführung in die Musikpädagogik</i>	Buchborn
10.15 – 11.45	Stimmp.	Übung: <i>Atmung, Bewegung, Konzentration</i>	Spahn u.a.
10.30 – 11.30		Übung: <i>im Studio für Filmmusik, Tontechnik I</i>	A. Grebtschenko
10.00 – 11.00	360	Seminar: <i>Jazz Duo als kammermusikalisches Konzept</i>	Kühn/Lörscher
10.00 – 12.00	322	Analyse-Seminar: <i>Die Beethoven Sinfonien</i>	Diergarten
10.00 – 12.00	105	Seminar: <i>Ein wilder Garten ohne Plan?</i>	Büsing
10.00 – 14.00	104/324	Praxis der Intonation für Alle	Scheele
11.00 – 12.00	321	Übung: <i>Weiterführendes Solfège</i>	Stolterfoth
11.00 – 13.00	137	Grundlagen der Gestaltung 1	Jordan, Kittel
11.00 – 13.00	333	Notation, Technik und Ästhetik Neuer Klaviermusik	Gomez
12.00 – 14.00	101	Human Beatboxing	Knörzer
12.00 – 14.00	156	Chorpraktikum Unterstufe	Markowitsch
12.00 – 14.00	105	Seminar: <i>Interkulturelle Musikschule</i>	Völker
13.00 – 14.30	137	Gyrokinesis® für Anfänger	Jordan
13.15 – 18.00	103	Methodik des Klavierspiels/Lehrproben 2. – 4. Semester	Eckerle
14.00 - 15.00	117	Gehörbildung – Schriftlicher Einführungskurs	Scheele
14.00 – 16.00	101	Übung: <i>Begleitendes Methodenseminar</i>	Theisohn
14.00 – 16.00	156	Oberstufenpraktikum Chorleitung	Markowitsch
14.00 – 16.00	360	Chorpraktikum der Unterstufe	Drengk
14.00 – 16.00	156	Chorpraktikum	Schreyer
14.00 – 16.00	324	Übung <i>Gehörbildung III</i>	Georgi
14.30 – 16.00	Stimmp.	Übung: <i>Musikvermittlung praktische Übung</i>	Amon
14.00 – 18.30	105	Übung: <i>Kommunikationskompetenz für Musiker</i>	Stöltling
15.00 – 16.00	117	Übung: <i>Gehörbildung I - schriftlicher -Examenskurs</i>	Scheele
16.00 – 17.00	362	Ensemblegesang	Meyer
16.00 – 18.00	321	Seminar: <i>Musiktheorie im Instrumental-u. Gesangsunterr.</i>	Aerts
16.00 – 18.00	323	Seminar: <i>R. Strauss. Krämerspiegel</i>	Fuhlborn
16.00 – 18.00	101	Übung: <i>Textwerkstatt Musikwissenschaft</i>	Willimann
16.00 – 18.00	Stimmp.	Seminar: <i>Grundlagen der Musikvermittlung</i>	Amon
17.00 – 18.00	114	Kino	A. Grebtschenko
17.00 – 19.00	324	Praxis der Intonation Ensemble I/II	Scheele
17.30 – 19.30	117	Hochschulchor	Markowitsch
18.00 – 19.30	103	Methodik des Klavierspiels/Seminar 3. Fachsemester	Eckerle
18.00 – 20.00	101	Seminar: <i>(World-) Percussion im Musikunterricht</i>	Völker

Hospitationsmöglichkeiten in einzelnen Unterrichtsklassen (Änderungen vorbehalten am Mittwoch, den 22.11.2017:

Herr Prof. Maierhofer	Orgel, Unterrichtshospitation	8.30 – 13.00 Uhr	Ludwigskirche
Herr Franke	Orgel, Unterrichtshospitation	9.00 – 12.00 Uhr und 12.45 - 15.45 Uhr	Konzertsaal + Raum 362
Frau Ogasawara	Klavier	09.00 – 13.00 Uhr	Raum 318
Herr Prof. Rittner	Klavier	09.00 – 14.00 Uhr	Raum 334
Frau Höfer	Klavier	14.00 - 19.30 Uhr	Raum 328
Herr Krämer	Klavier	14.00 - 20.00 Uhr	Raum 341
Herr Prof. Alteheld	Liedgestaltung	10.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 18.00 Uhr	Raum 309
Frau Prof. Zraggen	Violine	09.00 – 13.00 Uhr	Hansastr., Raum 9
Frau Prof. Cantoreggi	Violine	9.30 - 13.30 Uhr	Hansastr., Raum 3
Herr Prof. Hamann	Violine	12.30 - 15.00 Uhr	Raum 353
Frau Prof. Dorwarth	Blockflöte/ Methodik	10.00 - 16.30 Uhr	Raum 350
Herr Prof. Kühn	Digital Medien, Jazz-Rock-Pop, Saxophon	10.00 – 11.00 Uhr	Raum 360
Herr Mahni	Trompete, Unterricht und Orchesterstudien	14.00 – 17.00 Uhr	Raum 311
Herr Mühlhaus (Klasse Prof. Stene)	Schlagzeug	10.00 – 12.00 Uhr	Raum 38
Herr Renzikowski	Korrepetition Gesang	09.00 – 12.00 Uhr	Raum 308
Frau Gojo	Jazzgesang	10.00 – 13.00 und 14:00 - 17:00 Uhr	Raum 302
Frau Prof. Kabis	Gesang	10.30 - 13.00 Uhr	Raum 327+Stimmpunkt
Frau Kniesel	Gesang	11.00 – 13.00 Uhr	Raum 303
Herr Prof. Pinheiro	Gesang	11.00 – 13.00 Uhr	Raum 301
Frau Prof. Nick	Gesang	11.30 – 16.00 Uhr	Raum 305
Frau Kuba	Chorleitung	08.25 - 09.55Uhr	Gem.saal Friedenskirche
Herr Prof. Markowitsch	Chorleitung, Chorpraktikum	12.00 – 16.00 Uhr	Raum 156
Herr Prof. Dr. Diergarten	Musiktheorie/ Musikwissenschaft	10.15 - 12.00 Uhr	Raum 322
Herr Treß	Gruppenimprovisation (EMP)	14.00 – 16.00 Uhr	Raum 137
Frau Amon*	Musikvermittlung, Konzertpädagogik	16.00 (s.t.) – 18.00 Uhr	Stimmpunkt

* Anwesenheit nur während des ganzen Seminares möglich, kein Zwischeneinlass

Die Musikhochschule erreichen Sie mit der Straßenbahn Linie 1, Richtung Littenweiler, Haltestelle Musikhochschule.

Vielerlei Informationen über die Freiburger Musikhochschule erhalten Sie im Internet unter:

<http://www.mh-freiburg.de>

Abendveranstaltungen am 22.11.2017

20:00 Uhr, Wolfgang-Hoffmann-Saal

Acht!

Mario Caroli Flöte, Lucas Navarro Oboe, Kilian Herold Klarinette, Diego Chenna Fagott, | Bruno Schneider Horn, Wim van Hasselt Trompete, Fabrice Millischer Posaune

*Studierende der Bläser- und Schlagzeugklassen der Hochschule für Musik Freiburg
Gastensemble: Jugendkapelle der Stadtmusik Endingen*

Normalpreis 8,00 €, Förderkreis 5,00 €, Schüler/Studenten 4,00 €, 4. Rollstuhlfahrer + Begleitperson 8,00 €