

# Studienplattabelle Bachelor Musik

## KÜNSTLERISCH-PAEDAGOGISCHES PROFIL - HAUPTFACH Akkordeon

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	5.		6.		7.		8.		LP	Modulabschluss
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
<b>HAUPTFACHMODULE</b>																			
<b>Hauptfach I</b>																			
Instrumentalunterricht (E)	1,5	23,5	1,5	22,5	1,5	13,5	1,5	12,5	74										P
Literaturkunde I	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5											
<b>Hauptfach II</b> (einschl. Bachelorprüfung)																			
Instrumentalunterricht (E)										1,5	11	1,5	9	1,5	24	1,5	24	68	P
Bachelorthesis *															X	6	6	P	
<b>PFLICHTMODULE</b>																			
<b>Methodik/Didaktik I</b>																			
			←		2	2	2	2	4										LN
<b>Methodik/Didaktik II</b>																			
										2	2	2	2	→				4	P
<b>Musikpädagogik I (V, S)</b>																			
	←		←		2	2	2	2	4										LN
<b>Musikpädagogik II (V, S)</b>																			
								←										6	P
<b>Musikschulpraktikum</b>																			
										X	4							4	LN
<b>Ensemble I (Kammermusik)</b>																			
			←		1	2	1	2	4										LN
<b>Ensemble II (Kammermusik)</b>																			
							←			1	2	1	2	→				4	LN
<b>Gehörbildung I</b>																			
Solfège mündlich (G)																			
	2	1	2	1,5					5										P
Solfège schriftlich (G)																			
	2	1	2	1,5															
<b>Gehörbildung II</b>																			
Harmonisches Hören (G)																			
					1	1	1	1	5										P
Mehrstimmige Diktate (G)																			
					2	1	2	2											
<b>Musiktheorie I</b>																			
Musiktheorie I (V)																			
	1	2							4										LN
Musiktheorie I (G)																			
	1	2																	
<b>Musiktheorie II</b>																			
Musiktheorie II (V)																			
			1	2					4										LN
Musiktheorie II (G)																			
			1	2															
<b>Musiktheorie III (G)</b>																			
					2	2	2	3	5										P
<b>Musiktheorie IV (S)</b>																			
										2	4	2	4	→				8	LN
<b>Musikwissenschaft I (V, S, Ü)</b>																			
			←		2	3	2	3	6										LN
<b>Musikwissenschaft II (V, S, Ü)</b>																			
										2	4	2	4	→				8	P
<b>Musikermedizin</b>																			
			←		2	3			3										LN
<b>Musikrecht/-management</b>																			
					←		2	2	2										LN
<b>WAHLMODUL</b>																			
<b>Wahlmodul</b>																			
										←		3	6	3	6	→		12	LN
<b>Summen SWS/LP</b>	8	30	8	30	16	30	16	30	120	10,5	30	13,5	30	4,5	30	1,5	30	120	240

**Legende:**

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.  
P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung,  
LP: Leistungspunkte nach dem ECTS  
Stand: Juli 2012  
Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Bachelor Musik

\* in Musikpädagogik, Musikwissenschaft oder Musikermedizin