

Studienplantabelle Master Musik

HAUPTFACH Chorleitung

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	Modulabschluss
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
HAUPTFACHMODULE										
Hauptfach (inklusive künstlerischer Masterabschlussprüfung)										
Chorleitung	1,5	19	1,5	16	1,5	18	1,5	15	72	P
Repertoireseminar	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1		
Masterprojekt							x	10		
PFLICHTMODUL										
Korrepetition	1	2	1	2	1	2			6	P
Gesang										
Gesang I	1	2	1	2					8	P
Gesang II (Methodik)					1	2	1	2		
Orchesterleitung	1	2	1	2					4	LN
Ensemble										
Kammerchor / Hochschulchor	2,5	2	2,5	2	2,5	2			6	LN
WAHLPFLICHTMODULE										
Theorie/Wissenschaft										
Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikermedizin	←		2	3	→				6	LN
Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikermedizin			←		2	3	→			LN
WAHLBEREICH										
Lehrveranstaltungen nach Wahl (V/S/Ü/K)	x	2	x	2	x	2	x	2	8	LN
Summen SWS/Credits	7,5+x	30	9,5+x	30	8,5+x	30	3+x	30	120	120

Legende:

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

* je nach Angebot

Stand: Juli 2018

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Master Musik