

Orchesterprojekte und Besetzungen – SoSe 2024

Stand: 19.02.2024

Orchesterkonzert / Leitung: Scott Sandmeier	
Rahmentermine: Mo 22.04. – Sa 4.05.24	
Programm: Gustav Mahler Sinfonie Nr. 4 (55')	Besetzung: 4 FI (3.+4. auch Picc), 3 Ob (3. auch EH), 3 Kl (2. auch in Es, 3. auch Bkl), 3 Fg (3. Auch Kfg) – 4 Hn, 3 Tp – Pk, Schlagz (5), Hfe – Str

Repertoireorchester + Prüfungen	
Rahmentermine: Mo 24.06. – Di 2.07.24	
Mo 24.06. – Di 25.06.24	
Programm:	Besetzung:
Wagner Lohengrin (Vorspiel Akt III) (3') Abschluß Patrick Tuttle	3 FI, 3 Ob, 3 Kl, 3 Fgt / 4 Hrn, 3 Trp, 3 Pos, Tb, Pk + 3 Schlagz, Str
Wagner Siegfrieds Rheinfahrt (10') Abschluß Patrick Tuttle	3 FI (2. auch Picc), 2 Ob, 2 Kl, 2 Fgt / 4 Hrn, 2(oder 3) Trp, 3 Pos, Tb, Pk, 2 Schlagz, Hrf, Str
Wagner Walkürenritt (5')	4 FI (auch Picc), 4 Ob (4. auch EH), 4 Kl (4. auch Bkl), 3 Fgt / 8 Hrn, 3 Trp, 4 Pos, Tb, 2 Pk, 3 Schlagz, Str
Mozart Sinfonie Nr. 41 „Jupiter“ (31')	1 FI, 2 Ob, 2 Fgt / 2 Hn, 2 Trp, Pk, Str
Wagner Meistersinger Prelude (9')	3 FI (2. auch Picc), 2 Ob, 2 Kl, 2 Fgt / 4 Hrn, 3 Trp, 3 Pos, Tb, Pk, 2 Schlagz, Hrf, Str
Mi 26.06. – Di 2.07.24	
Programm:	Besetzung:
Haydn Cellokonzert C-Dur (24') Solist: Benedikt Loos	2 Ob, 2 Hn – Str
Fauré Ouvertüre aus Masques et Bergamasques (4')	2 FI, 2 Ob, 2 Kl, 2 Fg – 2 Hn – Pk – Str
Ibert Flötenkonzert (18') Solist: Leonardo Hernández	2 FI, 2 Ob, 2 Kl, 2 Fg – 2 Hn, 1 Tp – Pk – Str