

Asimut – 練習室予約ルール

部屋予約ルール

- 各学生は、最大2週間先まで練習室を予約することができます。
- 各学生には、この2週間の期間内で12時間の使用枠（クオータ）が設定されています。
- コアタイム（平日 11:00～17:00）では、最大3時間まで予約できます。
芸術ピアニスト（専攻）は最大4時間まで予約可能です。
- 最低予約時間は30分です。
- 同じ部屋で複数回予約する場合、予約と予約の間に60分以上の間隔を空けなければなりません。
- 室内の備品を持ち出してはいけません。
- 学生は、予約時間中、部屋内のすべての備品に対して責任を負います。

ラストミニット予約（直前予約）

- ラストミニット予約は、使用枠（クオータ）がすでに使い切られていても利用できます。
- まだ使用枠が残っている場合は、その枠から時間が差し引かれます。
- ラストミニット予約は、現在時刻から4時間以内に終了する必要があります。

予約の再確認（チェックイン）

- 各予約は、部屋に入室する前に再確認（チェックイン）する必要があります。
- これを行わない場合、開始時刻から5分後に予約は自動的にキャンセルされます。
- 再確認を行うには、あなたの端末がHfM Freiburgのネットワーク（「MHS」または「eduroam」）に接続されている必要があります。
- 再確認が可能な時間帯は、予約開始の60分前から開始後5分までです。
- 再確認するには、「確認」ボタンを押してください。

予約の早期終了

- 予定より早く退室する場合は、「予約終了」ボタンを押して予約を終了してください。
- 残りの使用枠（クオータ）は、15分単位で切り捨てて返還されます。

特別練習室

- MBP-011（チェンバロ）：チェンバロ専攻・演奏者のみ利用可能。
- MBP-012（コントラバス）：コントラバス専攻・演奏者のみ利用可能。
- BP-022 / MBP-0100（オルガン）：オルガン専攻・演奏者のみ利用可能。
- MBP-024 / MBP-025 / MBP-0107（グランドピアノ）：ピアノを主専攻とする学生、または教育学・教会音楽専攻でピアノを副専攻とする学生のみ利用可能。
- MBP-026（ハープ）：ハープ専攻・演奏者のみ利用可能。
- MBP-031～MBP-033（グランドピアノ）：ピアノ主専攻の学生、ならびに合唱指揮・オーケストラ指揮主専攻の学生のみ利用可能。
- MBP-034～MBP-036（グランドピアノ）：ピアノ主専攻の学生、合唱指揮・オーケストラ指揮主専攻の学生、また教会音楽専攻でピアノを副専攻とする学生のみ利用可能。