

DIPLOMSTUDIENGANG KÜNSTLERISCHE AUSBILDUNG

Studienordnung

ZUSATZFACH DIRIGIEREN

Fächer	1.	2.	3.	4.	5.	6.	Unterrichtsart	Abschluss
Dirigieren:								
Einführungskurs	2,0	2,0	-	-	-	-	Seminar	Prüfung
Chorpraktikum *)	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0	Praktikum	
Kleingruppenunterricht **)	-	-	1,0	1,0	1,0	1,0	Gruppenunterricht	
Seminar	-	-	1,0	1,0	1,0	1,0	Seminar	
Gesang	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	Einzelunterricht	Prüfung
Partiturspiel	←	0,5	0,5	0,5	0,5	→	Einzelunterricht	Prüfung
Ensemblemitwirkung ***)	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	Ensemble	6 Testate mit Anmeldung zur Prüfung vorzulegen

*) Mitwirkung und Praxismöglichkeit. Praxismöglichkeit im Orchesterpraktikum insgesamt mindestens 3 x 0,5 Std.

**) 3. - 4. Semester Gruppen à 5 Studenten; 5. - 6. Semester Gruppen à 4 Studenten

***) Hochschulchor; bei Hauptfach Orchesterinstrument Orchesterpraktikum oder Hochschulorchester