

DIPLOMSTUDIENGANG MUSIKLEHRER - Tabellarischer Studienplan –

HAUPTFÄCHER Streich- und Blasinstrumente einschließlich Schlagzeug und Harfe (ohne Blockflöte, Saxophon, Gambe)

Fächer	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	Abschluß
Hauptfach (E)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	Diplomprüfung
Klavier (E)	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-	Diplomvorprüfung
Wahlpflichtfach									
a) Kammermusik bzw. Ensemble	-	-	-	←	1,0	1,0	1,0	1,0	4 benotete Leistungsnachweise
b) Musik und Bewegung	-	-	-	←	1,5	1,5	1,5	1,5	4 benotete Leistungsnachweise
c) Improvisation	-	-	-	←	1,0	1,0	1,0	1,0	4 benotete Leistungsnachweise
d) Arrangieren	-	-	-	←	1,5	1,5	1,5	1,5	4 benotete Leistungsnachweise
Kammermusik/Ensemble	-	-	-	-	1,0	1,0	→	-	4 Testate **)
Musiktheorie I (G)	2,0	2,0	2,0	2,0	-	-	-	-	Diplomvorprüfung
Gehörbildung I mündlich (G)	2,0	2,0	-	-	-	-	-	-	Diplomvorprüfung
Gehörbildung I schriftlich (G)	2,0	2,0	-	-	-	-	-	-	Diplomvorprüfung
Gehörbildung II mündlich (G)	-	-	1,0	1,0	-	-	-	-	Diplomvorprüfung
Gehörbildung II schriftlich (G)	-	-	2,0	2,0	-	-	-	-	Diplomvorprüfung
Methodik des Hauptfachs (G) einschl. 8 Lehrproben	-	-	←	2,0	2,0	2,0	2,0	→	Diplomprüfung
Hospitationsspraktikum	-	-	-	-	-	30 h.	-	-	Testate **)
Musikpädagogik (S)	-	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0	-	Diplomvorprüfung
Musikwissenschaft (V/S)	-	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0	-	Diplomvorprüfung
Musiktheorie II (S)	-	-	-	-	2,0	2,0	2,0	-	3 benotete Scheine, einer davon im Fach Kontrapunkt **)
Instrumentenkunde (S)	-	-	-	-	2,0	-	-	-	1 Testat *)
Orchester	-	-	-	3,0	3,0	3,0	3,0	-	Testate **)
Musikermedizin (S)	-	-	1,0	1,0	-	-	-	-	Testate *)

*) mit Anmeldung zur Diplomvorprüfung vorzulegen

**) mit Anmeldung zur Diplomprüfung vorzulegen