

Studienplattabelle Bachelor Musik

KÜNSTLERISCH-PAEDAGOGISCHES PROFIL - HAUPTFACH Akkordeon

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	5.		6.		7.		8.		LP	Modulabschluss
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
HAUPTFACHMODULE																			
Hauptfach I																			
Instrumentalunterricht (E)	1,5	23,5	1,5	22,5	1,5	13,5	1,5	12,5	74										P
Literaturkunde I	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5											
Hauptfach II (einschl. Bachelorprüfung)																			
Instrumentalunterricht (E)										1,5	11	1,5	9	1,5	24	1,5	24	68	P
Bachelorthesis *															X	6	6	6	P
PFLICHTMODULE																			
Methodik/Didaktik I			←		2	2	2	2	4										LN
Methodik/Didaktik II										2	2	2	2	→				4	P
Musikpädagogik I (V, S)	←		←		2	2	2	2	4										LN
Musikpädagogik II (V, S)								←										6	P
Musikschulpraktikum										X	4							4	LN
Ensemble I (Kammermusik)			←		1	2	1	2	4										LN
Ensemble II (Kammermusik)							←			1	2	1	2	→				4	LN
Gehörbildung I																			
Solfège mündlich (G)	2	1	2	1,5					5										P
Solfège schriftlich (G)	2	1	2	1,5															
Gehörbildung II																			
Harmonisches Hören (G)					1	1	1	1	5										P
Mehrstimmige Diktate (G)					2	1	2	2											
Musiktheorie I																			
Musiktheorie I (V)	1	2							4										LN
Musiktheorie I (G)	1	2																	
Musiktheorie II																			
Musiktheorie II (V)			1	2					4										LN
Musiktheorie II (G)			1	2															
Musiktheorie III (G)					2	2	2	3	5										P
Musiktheorie IV (S)										2	4	2	4	→				8	LN
Musikwissenschaft I (V, S, Ü)			←		2	3	2	3	6										LN
Musikwissenschaft II (V, S, Ü)										2	4	2	4	→				8	P
Musikermedizin			←		2	3			3										LN
Musikrecht/-management					←		2	2	2										LN
WAHLMODUL																			
Wahlmodul										←		3	6	3	6	→		12	LN
Summen SWS/LP	8	30	8	30	16	30	16	30	120	10,5	30	13,5	30	4,5	30	1,5	30	120	240

Legende:

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü. Übung,

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

Stand: Juli 2012

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Bachelor Musik

* in Musikpädagogik, Musikwissenschaft oder Musikermedizin

Studienplattabelle Bachelor Musik
KÜNSTLERISCH-PAEDAGOGISCHES PROFIL - HAUPTFACH Akkordeon + MINOR (40 ECTS)

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	5.		6.		7.		8.		LP	Modulabschluss
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
HAUPTFACHMODULE																			
Hauptfach I																			
Instrumentalunterricht (E)	1,5	23	1,5	22,0	2	7,0	1,5	6	62										P
Literaturkunde I	0,5	1	0,5	1,0	1	1,0	0,5	1											
Hauptfach II (einschl. Bachelorprüfung)																			
Instrumentalunterricht (E)										1,5	13	1,5	14	1,5	20	1,5	18	65	P
Bachelorthesis *															X	6	6		P
PFLICHTMODULE																			
Methodik/Didaktik I			←		2	2	2	2	4										LN
Methodik/Didaktik II										2	2	2	2	→				4	P
Musikpädagogik I (V, S)	←		←		2	2	2	2	4										LN
Musikpädagogik II (V, S)								←		2	3	→						3	P
Musikschulpraktikum										X	4							4	LN
Ensemble I (Kammermusik)			←		1	2	1	2	4										LN
Ensemble II (Kammermusik)							←					1	2	→				2	LN
Gehörbildung I																			
Solfège mündlich (G)	2	1	2	1,5					5										P
Solfège schriftlich (G)	2	1	2	1,5															
Gehörbildung II																			
Harmonisches Hören (G)					1	1	1	1	5										P
Mehrstimmige Diktate (G)					2	1	2	2											
Musiktheorie I																			
Musiktheorie I (V)	1	2							4										LN
Musiktheorie I (G)	1	2																	
Musiktheorie II																			
Musiktheorie II (V)			1	2					4										LN
Musiktheorie II (G)			1	2															
Musiktheorie III (G)					2	2	2	3	5										P
Musiktheorie IV (S)										←	2	4	→					4	LN
Musikwissenschaft I (V, S, Ü)			←		2	3	2	3	6										LN
Musikwissenschaft II (V, S, Ü)												←	2	4				4	P
Musikermedizin			←		2	3			3										LN
Musikrecht/-management					←		2	2	2										LN
MINOR																			
gemäß SPO						6		6	12		8		8		6		6	28	LN
Summen SWS/LP	8	30	8	30	16	30	16	30	120	5,5	30	6,5	30	3,5	30	1,5	30	120	240

Legende:

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü. Übung,

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

Stand: Juli 2018

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Bachelor Musik

* in Musikpädagogik, Musikwissenschaft oder Musikermedizin