Studienplantabelle Bachelor Musik

KÜNSTLERISCH-PAEDAGOGISCHES PROFIL - HAUPTFACH Akkordeon

Hochschule FÜR MUSIK Freiburg

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	5.		6.		7.		8.		LP	Modul-abschluss
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
HAUPTFACHMODULE																			
Hauptfach I																			
Instrumentalunterricht (E)	1,5	23,5	1,5	22,5	1,5	13,5	1,5	12,5	**74**										**P**
Literaturkunde I	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5											**LN**
Hauptfach II (einschl. Bachelorprüfung)																			
Instrumentalunterricht (E)										1,5	11	1,5	9	1,5	24	1,5	24	**68**	**P**
Bachelorthesis *																X	6	**6**	**P**
PFLICHTMODULE																			
Methodik/Didaktik I			←		2	2	2	2	**4**										**LN**
Methodik/Didaktik II										2	2	2	2	→				**4**	**P**
Musikpädagogik I (V, S)	←		←		2	2	2	2	**4**										**LN**
Musikpädagogik II (V, S)							←			2	3	2	3	→				**6**	**P**
Musikschulpraktikum										X	4							**4**	**LN**
Ensemble I (Akkordeon)																			
Kammermusik			←		1	2	1	2	**4**										**LN**
Ensemble II (Akkordeon)																			
Kammermusik							←			1	2	1	2	→				**4**	**LN**
Gehörbildung I																			
Gehörbildung I	2	1	2	1,5					**5**										**P**
Gehörbildung I/Solfège	2	1	2	1,5															
Gehörbildung II																			
Gehörbildung II mündlich/praktisch					1	1	1	1	**5**										**P**
Gehörbildung II					2	1	2	2											
Musiktheorie I																			
Musiktheorie I (V)	1	2							**4**										**LN**
Musiktheorie I (G)	1	2																	
Musiktheorie II																			
Musiktheorie II (V)			1	2					**4**										**LN**
Musiktheorie II (G)			1	2															
Musiktheorie III (G)					2	2	2	3	**5**										**P**
Musiktheorie IV (S)										2	4	2	4	→				**8**	**LN**
Musikwissenschaft I (V, S, Ü)			←		2	3	2	3	**6**										**LN**
Musikwissenschaft II (V, S, Ü)										2	4	2	4	→				**8**	**P**
Musikermedizin			←		2	3			**3**										**LN**
Musikrecht/-management					←		2	2	**2**										**LN**
WAHLMODUL																			
Wahlmodul										←		3	6	3	6	→		**12**	**LN**
Summen SWS/LP	8	30	8	30	16	30	16	30	**120**	10,5	30	13,5	30	4,5	30	1,5	30	**120**	**240**

Legende:

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü. Übung,
LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

Stand: November 2025

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Bachelor Musik

* in Musikpädagogik, Musikwissenschaft oder Musikermedizin

Studienplantabelle Bachelor Musik

KÜNSTLERISCH-PAEDAGOGISCHES PROFIL - HAUPTFACH Akkordeon + MINOR (40 ECTS)

Hochschule FÜR MUSIK Freiburg

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	5.		6.		7.		8.		LP	Modul-abschluss
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
HAUPTFACHMODULE																			
Hauptfach I																			
Instrumentalunterricht (E)	1,5	23	1,5	22,0	2	7,0	1,5	6	**62**										**P**
Literaturkunde I	0,5	1	0,5	1,0	1	1,0	0,5	1											**LN**
Hauptfach II (einschl. Bachelorprüfung)																			
Instrumentalunterricht (E)										1,5	13	1,5	14	1,5	20	1,5	18	**65**	**P**
Bachelorthesis *																X	6	**6**	**P**
PFLICHTMODULE																			
Methodik/Didaktik I			←		2	2	2	2	**4**										**LN**
Methodik/Didaktik II										2	2	2	2	→				**4**	**P**
Musikpädagogik I (V, S)	←		←		2	2	2	2	**4**										**LN**
Musikpädagogik II (V, S)							←			2	3	→						**3**	**P**
Musikschulpraktikum										X	4							**4**	**LN**
Ensemble I (Akkordeon)																			
Kammermusik			←		1	2	1	2	**4**										**LN**
Ensemble II (Akkordeon)																			
Kammermusik							←					1	2	→				**2**	**LN**
Gehörbildung I																			
Gehörbildung I	2	1	2	1,5					**5**										**P**
Gehörbildung I/Solfège	2	1	2	1,5															
Gehörbildung II																			
Gehörbildung II mündlich/praktisch					1	1	1	1	**5**										**P**
Gehörbildung II					2	1	2	2											
Musiktheorie I																			
Musiktheorie I (V)	1	2							**4**										**LN**
Musiktheorie I (G)	1	2																	
Musiktheorie II																			
Musiktheorie II (V)			1	2					**4**										**LN**
Musiktheorie II (G)			1	2															
Musiktheorie III (G)					2	2	2	3	**5**										**P**
Musiktheorie IV (S)											←	2	4	→				**4**	**LN**
Musikwissenschaft I (V, S, Ü)			←		2	3	2	3	**6**										**LN**
Musikwissenschaft II (V, S, Ü)													←	2	4			**4**	**P**
Musikermedizin			←		2	3			**3**										**LN**
Musikrecht/-management					←		2	2	**2**										**LN**
MINOR																			
gemäß SPO						6		6	**12**		8		8		6		6	**28**	**P**
Summen SWS/LP	8	30	8	30	16	30	16	30	**120**	5,5	30	6,5	30	3,5	30	1,5	30	**120**	**240**

Legende:

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü. Übung,
LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

Stand: November 2025

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Bachelor Musik

* in Musikpädagogik, Musikwissenschaft oder Musikermedizin