

## Studienplantabelle Bachelor Musik KÜNSTLERISCHES PROFIL - HAUPTFACH Schlagzeug

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	5.		6.		7.		8.		LP	Modulabschluss	
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP			
<b>HAUPTFACHMODULE</b>																				
<b>Hauptfach I</b>																				
Instrumentalunterricht (E)		2	22	2	16	2	14	2	13	69										P
Orchesterstudien				1,5	2	1,5	2	→												LN
<b>Hauptfach II (einschl. Bachelorprüfung)</b>																				
Instrumentalunterricht (E)										79	2	19	2	17	2	17	2	20	P	
Orchesterstudien (G)											←			1,5	2	1,5	4	LN		
<b>PFLICHTMODULE</b>																				
<b>Ensemble I</b>																				
Kammermusik				←		1	2	1	2	13										LN
Ensemble				3	3	3	3	3	3											
<b>Ensemble II</b>																				
Kammermusik										13	←		1	2	1	2			LN	
Ensemble											3		3	3	3	3				
<b>Gehörbildung I</b>																				
Solfège mündlich (G)		2	1	2	1,5					5										P
Solfège schriftlich (G)		2	1	2	1,5															
<b>Gehörbildung II</b>																				
Harmonisches Hören (G)						1	1	1	1	5										P
Mehrstimmige Diktate (G)						2	1	2	2											
<b>Musiktheorie I</b>																				
Musiktheorie I (V)		1	2							4										LN
Musiktheorie I (G)		1	2																	
<b>Musiktheorie II</b>																				
Musiktheorie II (V)				1	2					4										LN
Musiktheorie II (G)				1	2															
<b>Musiktheorie III</b>																				
Musiktheorie III (G)						2	2	2	3	6										P
Instrumenten-/Partiturrkunde (V)						←		2	1											LN
<b>Musiktheorie IV (S)</b>																				
Musikwissenschaft I (V, S, Ü)				←		2	3	2	3	6	2	4	2	4	→			8	LN	
Musikwissenschaft II (V, S, Ü)											2		4	2	4	→				
Pflichtfach Klavier I (E)		0,5	2	0,5	2					4										LN
Pflichtfach Klavier II (E)						0,5	2	0,5	2											P
<b>WAHLMODUL</b>																				
Wahlmodul													←		3	6	3	6	12	LN
<b>Summen SWS/LP</b>		8,5	30	13	30	15	30	15,5	30	120	9	30	10	30	10,5	30	6,5	30	120	240

**Legende:**

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü. Übung,

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

Stand: Juli 2012

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Bachelor Musik

\* je nach Kapazität und Bedarf

## Studienplattabelle Bachelor Musik

### KÜNSTLERISCHES PROFIL - HAUPTFACH Schlagzeug + MINOR (40 ECTS)

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	5.		6.		7.		8.		LP	Modulabschluss
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
<b>HAUPTFACHMODULE</b>																			
<b>Hauptfach I</b>																			
Instrumentalunterricht (E)	2	22	2	16	2	10	2	9	61										P
Orchesterstudien			1,5	2	1,5	2	→												
<b>Hauptfach II (einschl. Bachelorprüfung)</b>																			
Instrumentalunterricht (E)										2	15	2	17	2	16	2	20	74	P
Orchesterstudien (G)												←		1,5	2	1,5	4		
<b>PFLICHTMODULE</b>																			
<b>Ensemble I</b>																			
Kammermusik									9										LN
Ensemble			3	3	3	3	3	3											
<b>Ensemble II</b>																			
Kammermusik										←		1	2	1	2			10	LN
Ensemble											3	3	3	3					
<b>Gehörbildung I</b>																			
Solfège mündlich (G)	2	1	2	1,5					5										P
Solfège schriftlich (G)	2	1	2	1,5															
<b>Gehörbildung II</b>																			
Harmonisches Hören (G)					1	1	1	1	5										P
Mehrstimmige Diktate (G)					2	1	2	2											
<b>Musiktheorie I</b>																			
Musiktheorie I (V)	1	2							4										LN
Musiktheorie I (G)	1	2																	
<b>Musiktheorie II</b>																			
Musiktheorie II (V)			1	2					4										LN
Musiktheorie II (G)			1	2															
<b>Musiktheorie III</b>																			
Musiktheorie III (G)					2	2	2	3	6										P
Instrumenten-/Partiturrkunde (V)					←		2	1											
<b>Musiktheorie IV (S)</b>																			
Musikwissenschaft I (V, S, Ü)			←		2	3	2	3	6										LN
<b>Musikwissenschaft II (V, S, Ü)</b>																			
Pflichtfach Klavier I (E)	0,5	2	0,5	2					4										LN
Pflichtfach Klavier II (E)					0,5	2	0,5	2	4										P
<b>MINOR</b>																			
gemäß SPO						6		6	12		8		8		6		6	28	
<b>Summen SWS/LP</b>	<b>8,5</b>	<b>30</b>	<b>13</b>	<b>30</b>	<b>14</b>	<b>30</b>	<b>14,5</b>	<b>30</b>	<b>120</b>	<b>7</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>6,5</b>	<b>30</b>	<b>3,5</b>	<b>30</b>	<b>120</b>	<b>240</b>

**Legende:**

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung,

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

Stand: Juli 2018

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Bachelor Musik

\* je nach Kapazität und Bedarf