

Studienplantabelle Bachelor Musik

KÜNSTLERISCHES PROFIL - HAUPTFACH Komposition

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	5.		6.		7.		8.		LP	Modulabschluss		
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP				
HAUPTFACHMODULE																					
Hauptfach I																					
Komposition (E)	2	20	2	18	2	13	2	11	68										P		
Elektronische Musik (S)				←	2	3	2	3													
Hauptfach II (einschl. Bachelorprüfung)																					
Komposition (E)										2	17	2	14	2	20	2	26	83	P		
Elektronische Musik II (S)										2	3	2	3	→					LN		
PFLICHTMODULE																					
Gehörbildung I																					
Gehörbildung I	2	1	2	1,5					5										P		
Gehörbildung I/Solfège	2	1	2	1,5																	
Gehörbildung II																					
Gehörbildung II mündlich/praktisch					1	1	1	1	5										P		
Gehörbildung II					2	1	2	2													
Gehörbildung III (Kleingruppe) (Ü)										2	2	2	2	→				4	LN		
Musiktheorie I für Komposition																					
Musiktheorie I b (G)	2	2	2	2					14										P		
Musiktheorie II b (G)					2	2	2	3													
Instrumentation			2	2	2	2	→														LN
Instrumenten-/Partiturrkunde (V)	2	1	→																		LN
Musiktheorie II für Komposition																					
Musiktheorie (E)										1	4	1	4					16	LN		
Seminar (G)												2	4	2	4						
Kontrapunkt I (G)	1	2	1	2	→				4										P		
Kontrapunkt II (G)					1	2	1	2	4										P		
Musikwissenschaft I (V, S, Ü)			←		2	4	2	4	8										LN		
Musikwissenschaft II (V, S, Ü)										2	4	2	4	→				8	P		
Pflichtfach Klavier I (E)*	0,5	2	0,5	2					4										LN		
Pflichtfach Klavier II (E)*					0,5	2	0,5	2	4										P		
Chor	2	1	2	1					2										2		
Musikrecht/-management							2	2	2										LN		
WAHLMODUL																					
Wahlmodul										←		3	6	3	6	→		12	LN		
Summen SWS/LP	13,5	30	13,5	30	14,5	30	14,5	30	120	9	30	12	33	7	30	4	30	123	243		

Legende:
 ← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.
 P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü. Übung,
 LP: Leistungspunkte nach dem ECTS
 Stand: September 2022
 Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Bachelor Musik

Studienplattabelle Bachelor Musik

KÜNSTLERISCHES PROFIL - HAUPTFACH Komposition + MINOR (40 ECTS)

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	5.		6.		7.		8.		LP	Modulabschluss	
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP			
HAUPTFACHMODULE																				
Hauptfach I																				
Komposition (E)	2	20	2	18	2	8	2	8	60										P	
Elektronische Musik (S)				←	2	3	2	3												
Hauptfach II (einschl. Bachelorprüfung)																				
Komposition (E)										2	10	2	14	2	18	2	20	68	P	
Elektronische Musik II (S)										2	3	2	3	→						LN
PFLICHTMODULE																				
Gehörbildung I																				
Gehörbildung I	2	1	2	1,5					5										P	
Gehörbildung I/Solfège	2	1	2	1,5																
Gehörbildung II																				
Gehörbildung II mündlich/praktisch					1	1	1	1	5										P	
Gehörbildung II					2	1	2	2												
Gehörbildung III (Kleingruppe) (Ü)										2	2	2	2	→				4	LN	
Musiktheorie I für Komposition																				
Musiktheorie I b (G)	2	2	2	2					14										P	
Musiktheorie II b (G)					2	2	2	3												
Instrumentation			2	2	2	2	→													
Instrumenten-/Partiturrkunde (V)	2	1	→																	
Musiktheorie II für Komposition																				
Musiktheorie (E)										1	4	1	4					12	LN	
Seminar (G)												←	2	4						
Kontrapunkt I (G)	1	2	1	2	→				4										P	
Kontrapunkt II (G)					1	2	1	2	4										P	
Musikwissenschaft I (V, S, Ü)			←		2	4	2	4	8										LN	
Musikwissenschaft II (V, S, Ü)										2	4	→						4	P	
Pflichtfach Klavier I (E)*	0,5	2	0,5	2					4										LN	
Pflichtfach Klavier II (E)*					0,5	2	0,5	2	4										P	
Chor	2	1	2	1					2											
Musikrecht/-management																2	2	2	LN	
MINOR																				
gem. SPO						5		5	10		7		7		8		8	30	P	
Summen SWS/LP	13,5	30	13,5	30	14,5	30	12,5	30	120	9	30	7	30	4	30	4	30	120	240	

Legende:
 ← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.
 P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü. Übung,
 LP: Leistungspunkte nach dem ECTS
 Stand: September 2022
 Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Bachelor Musik