

Studienplantabelle Bachelor Musik MINOR Gehörbildung (40 ECTS)

Hochschule
FÜR MUSIK
Freiburg

Semester	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.		LP	Modulabschluss	
	SWS	LP																	
Modul 1: Hauptfach Minor Gehörbildung I																			
Hauptfach Gehörbildung (E/G)								←	1	2	1	2	→				7	PL	
Gehörbildung III (G)								←	2	3	→								
Modul 2: Hauptfach Minor Gehörbildung II																			
Hauptfach Gehörbildung (E/G)												←	1	2	1	2	7	PL	
Gehörbildung III (G)												←	2	3	→				
Modul 3: Musiktheoretische, -pädagogische und instrumentalpraktische Nebenfächer																			
Musiktheorie/Gehörbildung am Klavier/Generalbass/Partimento (E/G)					0,5	2	0,5	2									12	PL	
Weiterführendes Solfège (Ü)						←	1	2											
Methodik der Gehörbildung (S)					2	2	→												
Lehrveranstaltungen aus den Bereichen Musiktheorie/Gehörbildung nach Leistungsstand und Absprache mit dem/der Modulverantwortlichen (S/V/Ü)					2	2	2	2											
Modul 4: Wissenschaftliche Grundlagen des Hörens																			
Physiologie/Psychoakustik des Hörens (S)												←	1	2	→		10	PL	
Musikpsychologie des Hörens (S)													←	1	2				
Praxis der Intonation (Ü)											1	2	→						
Digitale Medien/Musikproduktion (S/Ü)													←	2	4				
Module 5: Kontexte der Gehörbildung																			
Wahlpflicht: Lehrveranstaltungen aus den Bereichen Musiktheorie, Musikwissenschaft, Musikphysiologie & Musikermedizin oder Musikpädagogik (S)									2	2	2	2					4	SL	
Summen SWS/LP					4,5	6	3,5	6	5,0	7	4,0	6	4,0	7	4,0	8	40	SWS: 25,0	

Legende:

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

PL: Prüfungsleistung, SL: Studienleistung, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

Stand: Januar 2024

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Bachelor Musik