

Semester		1.		2.		3.		4.		LP	Modulabschluss
		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
HAUPTFACHMODULE											
Hauptfach (inklusive künstlerischer Masterabschlussprüfung)											
Hauptfachinstrument (E)		2	24	2	19	2	13	2	6	78	P
Nebeninstrument (E)						0,5	4	0,5	4		
Korrepetition (E) *		1	1	1	1	1	1	1	1		
Orchesterstudien (G)						1,5	2	1,5	2		LN
Masterprojekt								x	15	15	P
PFLICHTMODUL											
Ensemble											
Orchester		3	3	3	3	3	3			13	LN
Kammermusik		←		1	2	1	2	→			
WAHLPFLICHTMODULE											
Theorie/Wissenschaft											
Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie/Gehörbildung, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikermedizin		←		2	3	→				6	LN
Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie/Gehörbildung, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikermedizin				←		2	3	→			LN
WAHLBEREICH											
Lehrveranstaltungen nach Wahl (V/S/Ü/K)		x	2	x	2	x	2	x	2	8	LN
Summen SWS/Credits		6+x	30	9+x	30	11+x	30	5+x	30	120	120

Legende:

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

* je nach Kapazität und Bedarf ** je nach Angebot

Stand: Februar 2025

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Master Musik