

Semester		1.		2.		3.		4.		LP	Modulabschluss
		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
<b>HAUPTFACHMODULE</b>											
Hauptfach (inklusive künstlerischer Masterabschlussprüfung)											
Hauptfachinstrument (E)		2	28	2	23	2	23	2	13	87	P
Masterprojekt								x	15	15	P
<b>PFLICHTMODUL</b>											
Ensemble											
Kammermusik/ Liedbegleitung (für Pianisten) (D/G)		←		1	2	1	2	→		4	LN
<b>WAHLPFLICHTMODULE</b>											
Theorie/Wissenschaft											
Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie/Gehörbildung, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikermedizin		←		2	3	→				6	LN
Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie/Gehörbildung, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikermedizin				←		2	3	→			LN
<b>WAHLBEREICH</b>											
Lehrveranstaltungen nach Wahl (V/S/Ü/K)		x	2	x	2	x	2	x	2	8	LN
Summen SWS/Credits		2+x	30	5+x	30	5+x	30	2+x	30	120	120

**Legende:**

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, D: Duo, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

\* je nach Angebot

Stand: Februar 2025

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Master Musik