Studienplantabelle Master Musik

HAUPTFACH Gehörbildung

Hochschule FÜR MUSIK Freiburg

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	Modul-abschluss
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
HAUPTFACHMODULE										
Hauptfach (inklusive Masterabschlussprüfung)										
Gehörbildung (E)	2	13	2	15	2	12	2	6	**46**	**P**
Masterprojekt							x	15	**15**	**P**
PFLICHTMODULE										
Berufspraktische Gehörbildung										
Gehörbildung L3 (S)	2	3	2	3	2	3	2	3	**16**	**LN**
Praxis der Intonation I (Ü)	←		←		2	3				
Stimmbildung (Ü/G)	←		←		1	1				
Wissenschaftliche Grundlagen des Hörens										
Physiologie / Psychoakustik des Hörens (S)	1	3	→		→				**8**	**LN**
Musikpsychologie des Hörens (S)	←		←		1	3				
Musikalische Akustik (Ü)	1	2	→		→					
Musiktheorie										
Analyseseminar (S/G)	2	3	2	3	→				**11**	**LN**
Instrumenten- / Partiturkunde (V)	←		2	1	→					
Musiktheorie am Klavier (E)	←		0,5	2	0,5	2				
Methodik / Didaktik										
Methodik/Didaktik der Gehörbildung (S)	2	4	2	4	2	4	2	4	**16**	**P**
WAHLBEREICH										
Lehrveranstaltungen nach Wahl (V/S/Ü/K)	x	2	x	2	x	2	x	2	**8**	**LN**
Summen SWS/Credits	10,0+x	30	11+x	30	11+x	30	6,0+x	30	**120**	**120**

Legende:

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

* je nach Angebot

Stand: Juli 2026

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Master Musik