

| Studienplantabelle Master Musik | | | | | | | | Hochschule FÜR MUSIK Freiburg | | | |
|--|-------|----|-------|----|-------|----|-----|--|-----|----------------|---|
| HAUPTFACH Chorleitung | | | | | | | | | | | |
| Semester | 1. | | 2. | | 3. | | 4. | | LP | Modulabschluss | |
| | SWS | LP | SWS | LP | SWS | LP | SWS | LP | LP | | |
| HAUPTFACHMODULE | | | | | | | | | | | |
| Hauptfach (inklusive künstlerischer Masterabschlussprüfung) | | | | | | | | | | | |
| Chorleitung | 1,5 | 19 | 1,5 | 16 | 1,5 | 18 | 1,5 | 15 | 72 | P | |
| Repertoireseminar | 0,5 | 1 | 0,5 | 1 | 0,5 | 1 | 0,5 | 1 | | | |
| Masterprojekt | | | | | | | | x | 10 | 10 | P |
| PFLICHTMODUL | | | | | | | | | | | |
| Korrepetition | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | | | 6 | P | |
| Gesang | | | | | | | | | | | |
| Gesang I | 1 | 2 | 1 | 2 | | | | | 8 | P | |
| Gesang II (Methodik) | | | | | 1 | 2 | 1 | 2 | | | |
| Orchesterleitung | 1 | 2 | 1 | 2 | | | | | 4 | LN | |
| Ensemble | | | | | | | | | | | |
| Kammerchor / Hochschulchor | 2,5 | 2 | 2,5 | 2 | 2,5 | 2 | | | 6 | LN | |
| WAHLPFLICHTMODULE | | | | | | | | | | | |
| Theorie/Wissenschaft | | | | | | | | | | | |
| Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie/Gehörbildung, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikermedizin | ← | | 2 | 3 | → | | | | 6 | LN | |
| Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie/Gehörbildung, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikermedizin | | | ← | | 2 | 3 | → | | | LN | |
| WAHLBEREICH | | | | | | | | | | | |
| Lehrveranstaltungen nach Wahl (V/S/Ü/K) | x | 2 | x | 2 | x | 2 | x | 2 | 8 | LN | |
| Summen SWS/Credits | 7,5+x | 30 | 9,5+x | 30 | 8,5+x | 30 | 3+x | 30 | 120 | 120 | |

Legende:

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

* je nach Angebot

Stand: März 2022

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Master Musik