

**Studienplattabelle Master Musik**  
**HAUPTFACH Musikpädagogik - Instrument / Gesang**

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	Modulabschluss
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
<b>HAUPTFACHMODULE</b>										
<b>Musizierpädagogik</b>										
Musizierpädagogik 1 (S)	2,0	4							12	LN
Musizierpädagogik 2 (S)			2,0	4						
Musizierpädagogik 3 (S)					2,0	4				
<b>Masterthesis</b>										
Masterprojekt							x	16	18	P
Master-Kolloquium							2,0	2		
<b>Künstlerische Praxis</b>										
Künstlerisches Vertiefungsfach Instrument/Gesang (E) *	1,5	8	1,5	8	1,5	8	1,5	8	40	P
Instrumentenübergreifende Klassenstunde (G)			1,0	4	0,5	2	0,5	2		
<b>PFLICHTMODUL</b>										
<b>Themenbereiche 1-10: Einführungsseminare für Projekte</b>										
1 Instrumentale und vokale Unterrichtspraxis	2,0	2							20	LN
2 Kreatives Musizieren	2,0	2								
3 Hören und Spielen	2,0	2								
4 Musik und Bewegung / Der Körper als Instrument	2,0	2								
5 Elementare Musikpädagogik & Musikgeragogik	2,0	2								
6 Populärmusik / Musik der Welt	2,0	2								
7 Digitale Medien / Musikproduktion	2,0	2								
8 Education-Arbeit / Konzertpädagogik	2,0	2								
9 Musikalische Erwachsenenbildung / Fortbildung	2,0	2								
10 Musizieren und Gesundheit	2,0	2								
<b>WAHLPFLICHTMODUL</b>										
<b>Themenbereiche 1-10: Individuelle Vertiefung Projekte</b>										
1 Instrumentale und vokale Unterrichtspraxis				15 (3 x 5)	15 (3 x 5)	→			30	P
2 Kreatives Musizieren										
3 Hören und Spielen										
4 Musik und Bewegung / Der Körper als Instrument										
5 Elementare Musikpädagogik & Musikgeragogik										
6 Populärmusik / Musik der Welt										
7 Digitale Medien / Musikproduktion										
8 Education-Arbeit / Konzertpädagogik										
9 Musikalische Erwachsenenbildung / Fortbildung										
10 Musizieren und Gesundheit										
Summen SWS/Credits	24+x	32	5+x	31	4+x	29	4+x	28	120	120

**Legende:**

\* Im Hauptfach Gesang beträgt der Umfang des Unterrichtes 2,0 SWS

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

Stand: Februar 2020

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Master Musik