

Semester		1.		2.		3.		4.		LP	Modulabschluss
		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
HAUPTFACHMODULE											
Modul Hauptfach Orgel											
Orgelliteraturspiel		2	10	2	11	2	15	2	8	64	P
Liturg. Orgelspiel/ Improvisation		1	5	1	5	1	5	1	5		P
Modul Hauptfach Dirigieren											
Pädagogisches Ensemble		2	1,5	2	1,5	2	1,5	2	1,5	20	P
Chor-/Orchesterleitung (E)		0,75	1,5	0,75	1,5	0,75	1,5	0,75	1,5		
Oratorien-dirigieren (G)		2	2	2	2	2	2	2	2		
Abschluss Masterprüfung künstlerisch											
Masterprojekt						←		x	10	10	P
PFLICHTMODULE											
Gesang oder Klavier oder Historische Tasteninstrumente		1	2	1	2					4	P
Kinderchorleitung		2	2	→						2	P
Theologie		←		2	3	→		→		3	LN
Gehörbildung III		2	2	→						2	LN
Musiktheorie IV		2	2	2	2	→				4	P
WAHLPFLICHTMODUL											
Musikwissenschaft, Musikpädagogik, Musikermedizin				←		2	3			3	LN
WAHLBEREICH											
Lehrveranstaltungen nach Wahl (V/S/Ü/K)		x	2	x	2	x	2	x	2	8	LN
Summen SWS / LP		14,75+x	30	12,75+x	30	9,75+x	30	7,75+x	30	120	120

Legende:

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

* je nach Angebot

Stand: Juli 2018

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Master Musik