

<b>Studienplantabelle</b>											Hochschule <b>FÜR MUSIK</b> Freiburg	
<b>Master Kirchenmusik (evangelisch und katholisch)</b>												
Semester	1.		2.		3.		4.		LP	Modul- abschluss		
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP				
<b>HAUPTFACHMODULE</b>												
<b>Hauptfach Orgel</b>												
Orgelliteraturspiel	2	8	2	9	2	11	2	6	53	P		
Liturg. Orgelspiel / Improvisation	1	5	1	5	1	6	1	3		P		
<b>Hauptfach Dirigieren</b>												
Pädagogisches Ensemble	2	1,5	2	1,5	2	1,5	2	1,0	26	P		
Chorleitung (E)	0,50	2,0	0,50	2,0	0,50	2,0	0,50	2,0				
Orchesterleitung (E)	0,25	1,5	0,25	1,5	0,25	1,5	0,25	1,0				
Oratoriendirigieren (G)	2	2	2	2	2	2	2	1				
<b>Masterprojekt</b>					←		x	15	15	P		
<b>PFLICHTMODULE</b>												
<b>Gesang oder Klavier oder Historische Tasteninstrumente</b>	1	2	1	2					4	P		
<b>Kinderchorleitung</b>	2	2	→						2	P		
<b>Musiktheorie und Gehörbildung</b>												
Musiktheorie IV	2	2	2	2	→				6	P		
Gehörbildung III	2	2	→							LN		
<b>Theologie</b>	←		2	3	→		→		3	LN		
<b>WAHLPFLICHTMODUL</b>												
Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie, Gehörbildung, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikphysiologie & Musikernmedizin			←		2	3			3	LN		
<b>WAHLBEREICH</b>												
Lehrveranstaltungen nach Wahl (V / S / Ü / K)	x	2	x	2	x	2	x	2	8	LN		
<b>Summen SWS / Leistungspunkte</b>	<b>14,75+x</b>	<b>30</b>	<b>12,75+x</b>	<b>30</b>	<b>9,75+x</b>	<b>29</b>	<b>7,75+x</b>	<b>31</b>	<b>120</b>	<b>120</b>		

**Legende:**

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

\* je nach Angebot

Stand: März 2026

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Master Kirchenmusik