

VERANSTALTUNGSORT  
Deutsches Volksliedarchiv  
Rosastraße 17-19  
79098 Freiburg

ANMELDUNG BIS 05.04.2013 PER E-MAIL an  
Katharina Baier  
katharina.baier@skandinavistik.uni-freiburg.de

**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft



**UNI  
FREIBURG**

# MEDIEVALISM AND MUSIC

Workshop an der Universität Freiburg • 26. - 27. April 2013



**HISTORISCHE  
LEBENSWELTEN**

in populären Wissenskulturen der Gegenwart

DFG FOR 875

## Freitag, 26.04.2013

13:00-13:30 Begrüßung/ Eröffnung

13:30-14:30

Mittelalterliche, Retromania, Neuschöpfung: Notizen zum Umgang mit alter Musik (Janina Klassen, Freiburg)

14:30-15:00 Kaffeepause

15:00-16:00

Enigma – ein Rätsel zwischen populärer Musik, Ästhetik und Religion (Michael Fischer, Freiburg)

16:00-17:00

Die historische Aufführungspraxis im Wandel der Zeit: Musikalische Tendenzen, Szenemechanismen und neue Phänomene (Robert Braumüller, Wien)

17:00-17:30 Kaffeepause

17:30-18:30

Klang und Musik von der Eiszeit bis zum Frühmittelalter und deren Darstellung im Museum (Susanna Rühling, Mainz)

20:00

Die Leidenschaft des Bertram Hase – Ein Vortrag über das Sackpfeifenspiel in Deutschland vom Beginn der Neuzeit bis in die Gegenwart (Ralf Gehler, Hagenow)

## Samstag, 27.04.2013

08:30-09:00 Wake up mit Metal (Imke von Helden und Simon Hassemer, Freiburg)

09:00-10:00

«Schmutzig, aber echt.» Eine akteurszentrierte Perspektive auf Schweizer «Mittelaltermusik» (Anna-Katharina Höpflinger, Zürich)

10:00-10:30 Kaffeepause

10:30-11:30

Hard Rock in Mitteleuropa. Zur Fantasy- und Mittelalterrezeption in der Rockmusik (Florian Heesch, Hannover)

11:30-12:30

Die Burg als Thema, Symbol und Motiv im (Heavy) Metal (Michael Losse, Marburg)

12:30-13:00 Mittagsimbiss

13:00-14:00 Abschlussdiskussion

## Weitere Informationen:

[http://portal.uni-freiburg.de/historische-lebenswelten/veranstaltungen/Medievalism\\_Music/Medievalism\\_Music\\_Symposium](http://portal.uni-freiburg.de/historische-lebenswelten/veranstaltungen/Medievalism_Music/Medievalism_Music_Symposium)