

Konzerte **Sommersemester** 2015

APRIL

DO 16.4
20.00 UHR
KONZERTSAAL
KARTEN www.livemusicnow-freiburg.de

LIVE MUSIC NOW – BENEFIZKONZERT

HELMUT LÖRSCHER TRIO

KOOPERATION DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG MIT
YEHUDI MENUHIN LIVE MUSIC NOW FREIBURG E.V.

FROM BACH TO NOW – REFLECTIONS IN JAZZ

Helmut Lörcher Trio: Helmut Lörcher piano | Bernd Heitzler bass
Matthias Daneck drums || Eigene Kompositionen und Bearbeitungen

DI 21.4
20.00 UHR
KONZERTSAAL

ANTRITTSKONZERT

PROF. SIMONE ZGRAGGEN

Simone Zraggen Violine | Joachim Kist Klavier

Klasse Prof. Zraggen: Miriam Barduhn, Carles Civera, Kathrin Eberitzsch,

Leonie Flaksman, Iris Günther, Mareike Haarmann-Thiemann, Solvejg Maedler,

Ernest Martínez Solà, Saskia Niehl, Andrea Ott, Alice Sarrazin, Baptiste van de Wiele

J.S. Bach Ciaccona aus Partita d-Moll Nr. 2 BWV 1004 | Schoeck Sonate für Violine und

Klavier D-Dur op. 26 | Szeghy Ciaccona für Violine solo | Schubert Rondo für Violine und

Streicher A-Dur D 438 | Bacewicz Quartetto per 4 violini | Paganini Moto perpetuo op. 11

MI 22.4
20.00 UHR
KONZERTSAAL

ORGELKONZERT

Heinrich Walther Orgel

Mozart Fantasie f-Moll KV 608 | Liszt Fantasie und Fuge über den Choral »Ad nos, ad
salutarem undam« aus der Oper »Der Prophet« von G. Meyerbeer | Franck Psyché et Eros
aus der Sinfonischen Dichtung »Psyché« | Reger Sinfonischer Prolog zu einer Tragödie op. 108

DI 28.4
20.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

LEUCHTTÜRME DES 20. JAHRHUNDERTS SOLO–SOLISSIMO

SOLOWERKE FÜR KLAVIER, AKKORDEON, OBOE, VIOLONCELLO, MARIMBA

Hazel Beh, Cordula Fels, Lisa Hummel, Duc Anh Nguyen, Chen Wang Klavier

Aleksandar Aleksandrovic Akkordeon | Verónica Cruz, Anja Tritschler Oboe

Sebastian Fritsch, Sophie-Justine Herr, Indira Rahmatulla Violoncello

Wen-Cheng Lee Marimba | Bernhard Wulff Konzeption || Werke von Schönberg, Boulez,

Cage, Lachenmann, B.A. Zimmermann, Holliger, Kagel, Berio, Dorati, Stockhausen u.a.

MI 29.4
20.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

PREISTRÄGERKONZERT

GESELLSCHAFT ZUR FÖRDERUNG DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG E.V.

Verleihung des Carl-Seemann-Preises an Magdalena Faust Klarinette

Lorenzo Salvá Peralta Klarinette (2. Preis) | Katharina Kegler, Victoria Guerrero Misas Klavier

Mendelssohn Bartholdy Konzertstück Nr. 1 f-Moll op. 113 für 2 Klarinetten und Klavier

Illes Drei Aquarelle für Klarinette solo | Debussy Première Rhapsodie für Klarinette und

Klavier | Copland Konzert für Klarinette und Orchester | Widmann Fantasie für Klarinette solo

Krommer aus Konzert für 2 Klarinetten und Orchester Es-Dur op. 35

MAI

MI 6.5

DO 7.5

20.00 UHR
KONZERTSAAL

ORCHESTERKONZERT

Tony Chen Lin Klavier | **Orchester der Hochschule für Musik Freiburg**
Lutz Köhler Leitung || **Schubert** Ouvertüre »Die Zauberpfeife«
Bartók Klavierkonzert Nr. 1 | **Brahms** Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

MO 11.5

20.00 UHR
KONZERTSAAL
EINTRITT 20,- | ERMÄSSIGT 10,-

»AUFBRUCH« – BENEFIZKONZERT ZUGUNSTEN WILDWASSER FREIBURG EV. JEAN-GUIHEN QUEYRAS und URSULA CANTIENI

KOOPERATION DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG MIT
WILDWASSER FREIBURG E.V.
Wildwasser Freiburg e.V. – Beratung und Information für Mädchen und Frauen gegen
sexuellen Missbrauch
Gottfried von der Goltz, Anne Katharina Schreiber, Nitzan Bartana Violine
Jean-Éric Soucy Viola | **Roglit Ishaï** Klavier | u.a. Lehrende und Studierende
der Hochschule für Musik Freiburg || Werke von **Fauré, Boulez, Clarke, Brahms** u.v.a

MI 13.5

20.00 UHR
KONZERTSAAL

»DER ZAUBERWALD«

BALETTMUSIK VON GEMINIANI NACH TASSOS VORLAGE »GERUSALEMME
LIBERATA« IN 2 TEILEN | INSTITUT FÜR HISTORISCHE AUFFÜHRUNGSPRAXIS
Hsu-Mo Chien Barockvioline | **Barockorchester der Hochschule für Musik Freiburg**
Gottfried von der Goltz Leitung || **Corelli** Concerto Grosso F-Dur op. 5 Nr. 2
Geminiani La Foresta Incantata (Teil 1 & 2) | **Vivaldi** Overture von »La Senna
festeggiante« RV 693 | **Vivaldi** Violinkonzert e-Moll aus »La Stravaganza« RV 279

DI 19.5

20.00 UHR
GOETHE-INSTITUT FREIBURG
WILHELMSTRASSE 17
EINTRITT FREI

BOLIVIEN

KAMMERMUSIKKONZERT – INSTITUT FÜR NEUE MUSIK IN ZUSAMMENARBEIT
MIT DEM GOETHE-INSTITUT FREIBURG
Ensemble des Instituts für Neue Musik | **Sven Thomas Kiebler** Leitung || Streich- und
Klaviertrios von **Arce, Camacho, Gutierrez, Llanque, Revollo, Siles**

DO 21.5

19.00 UHR
KONZERTSAAL
EINTRITT 10,- | ERMÄSSIGT 5,-
FÖRDERKREIS 8,-

RISING STARS 2015

EIN GEMEINSAMES PROJEKT DER DREI HOCHSCHULEN FÜR MUSIK
FREIBURG, KARLSRUHE, STUTTGART – GEFÖRDERT VON DER
STIFTUNG KUNST UND KULTUR DER SPARDA-BANK BADEN-WÜRTTEMBERG

ORCHESTERKONZERT I

Katharina Treutler Klavier (Freiburg) | **Ioanna Solomonidou** Orgel (Stuttgart)
Andreas Beinhauer Gesang (Karlsruhe) | **Mi-Ji Cho** Klavier (Freiburg)
Sinfonieorchester Torun | **Maciej Niesiolowski** Leitung
Brahms Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d-Moll op. 15
Bossi Konzert für Orgel, Streichorchester, 4 Hörner und Pauken a-Moll op. 100
Mahler Lieder eines fahrenden Gesellen
Ravel Konzert für Klavier und Orchester G-Dur (1931)

FR 22.5

17.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL
EINTRITT 10,- | ERMÄSSIGT 5,-
FÖRDERKREIS 8,-

FREIBURG PRÄSENTIERT: FILMMUSIK

Das Programm reicht vom frühen Experimentalfilm über Stummfilmsequenzen,
dokumentarischem Material, Animationsfilmen unterschiedlichster Stilistik bis
hin zu kunstvoll gefilmten Arbeiten einer Malerin. Das alles wird begleitet,
illustriert, kommentiert und/oder ergänzt von überwiegend **live gespielter**
Musik, Arbeiten von Studierenden der Filmmusikklasse **Prof. Cornelius Schwehr**
der Hochschule für Musik Freiburg.

FR 22.5

19.00 UHR
KONZERTSAAL
EINTRITT 10,- | ERMÄSSIGT 5,-
FÖRDERKREIS 8,-

ORCHESTERKONZERT II

Franziska Lee Klavier (Karlsruhe) | **Won Kim** Gesang (Freiburg)
Hanna Sieber Horn (Stuttgart) | **Anna Krawczuk** Gesang (Karlsruhe)
Sinfonieorchester Torun | **Maciej Niesiolowski** Leitung
Beethoven Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58
Verdi Son io mio Carlo, Io morirò ma lieto in core (Rodrigo) aus Don Carlo
Verdi E sogno o realtà! (Ford) aus Falstaff
Verdi Alzati... Eri tu che macchiavi quell'anima (Renato) aus Un ballo in maschera
R. Strauss Konzert für Horn und Orchester Nr. 2 Es-Dur (1942)
Mahler Rückert Lieder für Singstimme und Orchester

SA

14.00 UHR

KONZERTSAAL

EINTRITT 10,- | ERMÄSSIGT 5,-
FÖRDERKREIS 8,-

23.5

KAMMERMUSIK

Mi-Ji Cho Klavier (Freiburg) | **Katharina Treutler** Klavier (Freiburg)
Ioanna Solomonidou Orgel (Stuttgart) | **Won Kim** Gesang (Freiburg)

Mon-Puo Lee Hsu Violoncello | **Neil Beardmore** Klavier

Mussorgski Bilder einer Ausstellung (1922) | **Franck** Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur | **Durufié** Prélude et Fugue sur le nom d'Alain op. 7 | **Poulenc** Chansons Gaillardes (1925/26)

MI

20.00 UHR

KAMMERMUSIKSAAL

27.5

VIOLIN-ABEND

SOLISTENPRÜFUNG VON JI HYE SEO

Ji Hye Seo Violine || **J.S. Bach** Sonate für Violine und Klavier Nr. 6 BWV 1019

Schubert Rondeau Brillant op. 70 | **Wieniawski** Polonaise Brillante Nr. 1 D-Dur op.4

Enescu Sonate für Klavier und Violine Nr. 3 op. 25

DO

20.00 UHR

KAMMERMUSIKSAAL

28.5

GESANGS-ABEND

SOLISTENPRÜFUNG VON WON KIM

Won Kim Bariton | **Eun Hye Jeon** Sopran | **Neil Beardmore, Paulina Tukiainen** Klavier

Werke von **Haydn, Duparc, Brahms, Poulenc**

FR

20.00 UHR

KONZERTSAAL

29.5

ABSCHIEDSKONZERT

PROF. CHRISTOPH HENKEL

IM RAHMEN DER DIRIGIERABSCHLÜSSE VON MARTIN WUTZ UND SERGEY SIMAKOV

Christoph Henkel Violoncello | **Orchester der Hochschule für Musik Freiburg**

Martin Wutz, Sergey Simakov Leitung || **Mozart** Sinfonie C-Dur KV 425 »Linzer«

Dvorák Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op. 104

SA

18.00 UHR

KAMMERMUSIKSAAL

EINTRITT 12,- | ERMÄSSIGT 6,-

30.5

FREE ASSOCIATION OF SYRIAN EXPATS E.V.

BENEFIZKONZERT – »KIDS FOR KIDS«

KOOPERATION DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG MIT FREE ASSOCIATION OF SYRIAN EXPATS E.V. (FAOSE)

Adel Salameh Oud (Gast aus Lyon) | Studierende der Hochschule für Musik Freiburg

JUNI

DI

20.00 UHR

KAMMERMUSIKSAAL

2.6

KLAVIER-ABEND

SOLISTENPRÜFUNG VON KATHARINA TREUTLER

Katharina Treutler Klavier || **Schumann** Des Abends aus Fantasiestücke op. 12

Schumann Sonate Nr. 1 fis-Moll op. 11 | **Schubert/Liszt** Ständchen | **Liszt** Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen | **Liszt** Mephisto-Walzer

MI

20.00 UHR

KONZERTSAAL

3.6

DRUM-SET UND CO

»DAS ROHE UND DAS GEKOCHTE« – SCHLAGZEUGKONZERT

KOMPONISTEN ENTDECKEN EIN INSTRUMENT DES JAZZ UND DER POPMUSIK

Mitglieder des **Freiburger Schlagzeugensembles** | **Daniel Schay** | **Pape Dieye** (Senegal)

Bernhard Wulff Konzept und Leitung || Werke von u.a. **Zappa, Koroliov, Dillon, Stockhausen, Kagel**

SA

20.00 UHR

KAMMERMUSIKSAAL

6.6

KLAVIER-ABEND

SOLISTENPRÜFUNG VON TONY CHEN LIN

Tony Chen Lin Klavier || Werke von **Bartók, Haydn, Schubert**

MO

20.00 UHR

KAMMERMUSIKSAAL

8.6

KLAVIER-ABEND

SOLISTENPRÜFUNG VON MI-JI CHO

Mi-Ji Cho Klavier || **D. Scarlatti** Sonate D-Dur K 443, Sonate d-Moll K 32, Sonate F-Dur K 17

Janáček Im Nebel | **Schubert** Drei Klavierstücke D 946 | **Mussorgski** Bilder einer Ausstellung

DO
20.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

11.6

KAMMERMUSIKFEST I

Aurelia Würsch Sopran | **Daniel Frankenberg, Roland Gudden, Robin-Lynn Hirzel, Jos Jonker, Yi-Chun Lin** Violine | **Bas Bartels, Alice Bordarier** Viola | **Samuel Avram, Yae Ji Choi, Sophie Herr, Veerle Schutjens** Violoncello | **Alexandre Geladze, Yuxin Jiao, Uikyung Jung, Yujie Kang** Klavier | **Prof. Sylvie Altenburger, Prof. Roglit Ishay, Prof. Torsten Meyer, Prof. Angela Nick** Einstudierung | **Prof. Sylvie Altenburger, Prof. Roglit Ishay** Gesamtorganisation || **Fauré** La Bonne Chanson op. 61 für Sopran, Streichquartett und Klavier | **Ravel** Klaviertrio a-Moll (1914) | **Debussy** Streichquartett g-Moll op. 10

FR
20.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

12.6

KAMMERMUSIKFEST II

Francesc Ortega I Martí Bariton | **Daniel Frankenberg, Roland Gudden, Robin-Lynn Hirzel, Jos Jonker, Yi-Chun Lin** Violine | **Bas Bartels, Alice Bordarier** Viola | **Samuel Avram, Yae Ji Choi, Sophie Herr, Veerle Schutjens** Violoncello | **Alexandre Geladze, Yuxin Jiao, Uikyung Jung, Yujie Kang** Klavier | **Prof. Sylvie Altenburger, Prof. Roglit Ishay, Prof. Torsten Meyer, Prof. Angela Nick** Einstudierung | **Prof. Sylvie Altenburger, Prof. Roglit Ishay** Gesamtorganisation || **Ravel** Don Quichotte à Dulcinée für Bariton und Klavier | **Zemlinski** Streichquartett Nr. 4 op. 25 | **Fauré** Klavierquartett Nr. 1 c-Moll op. 15

DI
20.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

16.6

SOMMERLICHE BLÄSERSERENADE

NEUENTDECKUNGEN UND KLASSIKER DER HARMONIEMUSIK
Studierende und Dozenten der Bläserklassen der Hochschule für Musik Freiburg
Stefan Schneider Einstudierung, Leitung || Oktette von **Haydn, F.C. Neubauer, W.A. Mozart**

MI
20.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

17.6

VIELSAITIGES

Kammermusik mit Studierenden des Studienganges Schulmusik der Hochschule für Musik Freiburg | **Tilman Krämer** Gesamtorganisation

DO
20.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

18.6

KLAVIERDUO

Zhi-Hong Chiew, Hazel Beh, Lifeng Liu, Yao Hou Klavier | **Lukas Mühlhaus, Philipp Becker** Schlagzeug | **Prof. Pi-hsien Chen** Einstudierung || **Ligeti** Monument-Selbstportrait-Bewegung (1976) | **Bartók** Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug (1937)

FR
20.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

19.6

KLAVIER-ABEND

Guido Heinke Klavier || **Beethoven** Sonate A-Dur op. 101
Schumann Davidsbündlertänze op. 6 | **Chopin** 24 Préludes op. 28

DI
20.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

23.6

KLAVIERDUO

IM RAHMEN DES ERASMUS-AUSTAUSCHES MIT DER SIBELIUS-AKADEMIE HELSINKI
Hui-Ying Tawaststjerna und **Pi-hsien Chen**
Strawinsky Concerto für zwei Klaviere (1935) in vier Sätzen | **Lindberg** Play I für zwei Klaviere
Lindberg Klavierstücke | **Ravel** La Valse (Transkription des Komponisten für zwei Klaviere)

DO
18.30 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

25.6

ANTRITTSKONZERT

PROF. CAMILLE SAVAGE-KROLL

Vortrag mit Musik zum Thema »Elementare Musikpädagogik: Leitlinien und Zukunftsperspektiven«

MO
20.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

29.6

GITARREN-ABEND

Matthias Kläger Gitarre | **Duo Misteriosa Vida: Sarah Marie Immer** Violine, **Matthias Kläger** Gitarre || **J.S. Bach** Sonata Nr. 3 C-Dur BWV 1005 | **Ponce** aus Variations sur »Folia de Espana«, Französische Chansons | **Scotto** La Java Bleue | **Cabral** La Foule | **Piazzolla** Misteriosa Vida, Lluve sobre Broadway, Romántico Idilio, Café 1930, Extasis, Suavidad, Night-club 1960 u.a.

JULI

MI
DO
20.00 UHR
KONZERTSAAL

1.7

SOLISTENKONZERT UND CHOR

Ji Hye Seo Violine | **Chor** und **Orchester der Hochschule für Musik Freiburg**

Massimiliano Matesic, Manfred Schreier Leitung

Hindemith Apparebit repentina dies (1947) | **Berio** Magnificat (1949)

Webern Passacaglia op. 1 | **Korngold** Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35

FR
20.00 UHR
KONZERTSAAL

3.7 **ABSCHIEDSKONZERT** **PROF. ANDREAS IMMER**

Lisa Immer, Sarah Immer Violine | Andreas Immer, Jakub Lojek Klavier
Marcin Grochowina Improvisation || Werke von J.S. Bach, Chopin, Kapustin

DI
20.00 UHR
KONZERTSAAL

7.7 **HÖRPROBE 2015**

LIVEKONZERT DEUTSCHLANDRADIO BERLIN KULTUR
Won Kim Bariton | Herrengedeck: Adrian Goldner, Sebastian Lau, Uli Bützer,
Johannes Maier A-capella-Gesang | Mi-Ji Cho Klavier | Nenad Ivanovic Akkordeon
Petra Rieß Moderation

MI
19.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

8.7 **JUNGE KOMPONISTEN**

ENSEMBLEKONZERT – INSTITUT FÜR NEUE MUSIK
Studio für Elektronische Musik | Ensemble des Instituts für Neue Musik
Sven Thomas Kiebler Leitung || Werke junger Komponistinnen und Komponisten

DO
20.00 UHR
KAMMERMUSIKSAAL

9.7 **ANTRITTSKONZERT PROF. AXEL KÜHN**

AXEL KÜHN UND FREUNDE
Axel Kühn Saxophon, Flöte, Bassklarinette | Guido Jöris Schlagzeug
Decebal Badila Kontrabass und E-Bass || Kühn The early takes, Night Moves, Axls rose
Pascoal Frevo em Maceió | Einhorn Estamos ahi | Lins Setembro | Batida diferente

SA
20.00 UHR
KONZERTSAAL

11.7 **DIE GROSSEN VON MORGEN**

FREIBURGER AKADEMIE ZUR BEGABTENFÖRDERUNG (FAB)
Hochbegabte Talente im Alter von 12 bis 20 Jahren interpretieren Werke aus drei
Jahrhunderten. Das Programm kann erst nach dem hochschulinternen Auswahlverfahren
bekanntgegeben werden.

Eintrittspreis 8 € inkl. Vorverkaufsgebühr **soweit nicht anders angegeben** | Schüler und Studenten 50% Ermäßigung | **Fördermitglieder 5 €** inkl. VvG
Abendkasse 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn || **Vorverkauf Online-Ticketingsystem Reservix** | www.reservix.de oder Reservix-Hotline 0180-5 700 733 (0,14 €/Min)
BZ-Kartenservice Freiburg | Bertoldstraße 7 | 79098 Freiburg || **Alle Geschäftsstellen der Badischen Zeitung** | Reservierungen bis 3 Tage vor Konzert möglich
Telefonische Kartenbestellung: 0761 4968888 || Ermäßigte Karten nur bei Vorlage des entsprechenden Ausweises

HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG | SCHWARZWALDSTRASSE 141

Änderungen vorbehalten. Beachten Sie bitte die Veranstaltungsankündigungen in der Presse und unter www.mh-freiburg.de
Bitte benutzen Sie die öffentlichen Verkehrsmittel. Die Straßenbahn (**Linie 1, Haltestelle »Musikhochschule«**) hält direkt vor der Hochschule für Musik Freiburg.

