

# Konzerte **Sommersemester** 2015

## APRIL

---

DO ..... 16.4  
20.00 UHR  
KONZERTSAAL  
KARTEN [www.livemusicnow-freiburg.de](http://www.livemusicnow-freiburg.de)

### LIVE MUSIC NOW – BENEFIZKONZERT

#### HELMUT LÖRSCHER TRIO

KOOPERATION DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG MIT  
YEHUDI MENUHIN LIVE MUSIC NOW FREIBURG E.V.

FROM BACH TO NOW – REFLECTIONS IN JAZZ

**Helmut Lörcher Trio:** Helmut Lörcher piano | Bernd Heitzler bass  
Matthias Daneck drums || Eigene Kompositionen und Bearbeitungen

DI ..... 21.4  
20.00 UHR  
KONZERTSAAL

### ANTRITTSKONZERT

#### PROF. SIMONE ZGRAGGEN

Simone Zraggen Violine | Joachim Kist Klavier

Klasse Prof. Zraggen: Miriam Barduhn, Carles Civera, Kathrin Eberitzsch,

Leonie Flaksman, Iris Günther, Mareike Haarmann-Thiemann, Solvejg Maedler,

Ernest Martínez Solà, Saskia Niehl, Andrea Ott, Alice Sarrazin, Baptiste van de Wiele

J.S. Bach Ciaccona aus Partita d-Moll Nr. 2 BWV 1004 | Schoeck Sonate für Violine und

Klavier D-Dur op. 26 | Szeghy Ciaccona für Violine solo | Schubert Rondo für Violine und

Streicher A-Dur D 438 | Bacewicz Quartetto per 4 violini | Paganini Moto perpetuo op. 11

MI ..... 22.4  
20.00 UHR  
KONZERTSAAL

### ORGELKONZERT

Heinrich Walther Orgel

Mozart Fantasie f-Moll KV 608 | Liszt Fantasie und Fuge über den Choral »Ad nos, ad  
salutarem undam« aus der Oper »Der Prophet« von G. Meyerbeer | Franck Psyché et Eros  
aus der Sinfonischen Dichtung »Psyché« | Reger Sinfonischer Prolog zu einer Tragödie op. 108

DI ..... 28.4  
20.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

### LEUCHTTÜRME DES 20. JAHRHUNDERTS SOLO–SOLISSIMO

SOLOWERKE FÜR KLAVIER, AKKORDEON, OBOE, VIOLONCELLO, MARIMBA

Hazel Beh, Cordula Fels, Lisa Hummel, Duc Anh Nguyen, Chen Wang Klavier

Aleksandar Aleksandrovic Akkordeon | Verónica Cruz, Anja Tritschler Oboe

Sebastian Fritsch, Sophie-Justine Herr, Indira Rahmatulla Violoncello

Wen-Cheng Lee Marimba | Bernhard Wulff Konzeption || Werke von Schönberg, Boulez,

Cage, Lachenmann, B.A. Zimmermann, Holliger, Kagel, Berio, Dorati, Stockhausen u.a.

MI ..... 29.4  
20.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

### PREISTRÄGERKONZERT

GESELLSCHAFT ZUR FÖRDERUNG DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG E.V.

Verleihung des Carl-Seemann-Preises an Magdalena Faust Klarinette

Lorenzo Salvá Peralta Klarinette (2. Preis) | Katharina Kegler, Victoria Guerrero Misas Klavier

Mendelssohn Bartholdy Konzertstück Nr. 1 f-Moll op. 113 für 2 Klarinetten und Klavier

Illes Drei Aquarelle für Klarinette solo | Debussy Première Rhapsodie für Klarinette und

Klavier | Copland Konzert für Klarinette und Orchester | Widmann Fantasie für Klarinette solo

Krommer aus Konzert für 2 Klarinetten und Orchester Es-Dur op. 35

## MAI

MI ..... 6.5

DO ..... 7.5

20.00 UHR  
KONZERTSAAL

### ORCHESTERKONZERT

**Tony Chen Lin** Klavier | **Orchester der Hochschule für Musik Freiburg**  
**Lutz Köhler** Leitung || **Schubert** Ouvertüre »Die Zaubrerharfe«  
**Bartók** Klavierkonzert Nr. 1 | **Brahms** Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

MO ..... 11.5

20.00 UHR  
KONZERTSAAL  
EINTRITT 20,- | ERMÄSSIGT 10,-

### »AUFBRUCH« – BENEFIZKONZERT ZUGUNSTEN WILDWASSER FREIBURG EV. JEAN-GUIHEN QUEYRAS und URSULA CANTIENI

KOOPERATION DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG MIT  
WILDWASSER FREIBURG E.V.  
Wildwasser Freiburg e.V. – Beratung und Information für Mädchen und Frauen gegen  
sexuellen Missbrauch  
**Gottfried von der Goltz, Anne Katharina Schreiber, Nitzan Bartana** Violine  
**Jean-Éric Soucy** Viola | **Roglit Ishai** Klavier | u.a. Lehrende und Studierende  
der Hochschule für Musik Freiburg || Werke von **Fauré, Boulez, Clarke, Brahms** u.v.a

MI ..... 13.5

20.00 UHR  
KONZERTSAAL

### »DER ZAUBERWALD«

BALETTMUSIK VON GEMINIANI NACH TASSOS VORLAGE »GERUSALEMME  
LIBERATA« IN 2 TEILEN | INSTITUT FÜR HISTORISCHE AUFFÜHRUNGSPRAXIS  
**Hsu-Mo Chien** Barockvioline | **Barockorchester der Hochschule für Musik Freiburg**  
**Gottfried von der Goltz** Leitung || **Corelli** Concerto Grosso F-Dur op. 5 Nr. 2  
**Geminiani** La Foresta Incantata (Teil 1 & 2) | **Vivaldi** Overture von »La Senna  
festeggiante« RV 693 | **Vivaldi** Violinkonzert e-Moll aus »La Stravaganza« RV 279

DI ..... 19.5

20.00 UHR  
GOETHE-INSTITUT FREIBURG  
WILHELMSTRASSE 17  
EINTRITT FREI

### BOLIVIEN

KAMMERMUSIKKONZERT – INSTITUT FÜR NEUE MUSIK IN ZUSAMMENARBEIT  
MIT DEM GOETHE-INSTITUT FREIBURG  
**Ensemble des Instituts für Neue Musik** | **Sven Thomas Kiebler** Leitung || Streich- und  
Klaviertrios von **Arce, Camacho, Gutierrez, Llanque, Revollo, Siles**

DO ..... 21.5

19.00 UHR  
KONZERTSAAL  
EINTRITT 10,- | ERMÄSSIGT 5,-  
FÖRDERKREIS 8,-

### RISING STARS 2015

EIN GEMEINSAMES PROJEKT DER DREI HOCHSCHULEN FÜR MUSIK  
FREIBURG, KARLSRUHE, STUTTGART – GEFÖRDERT VON DER  
STIFTUNG KUNST UND KULTUR DER SPARDA-BANK BADEN-WÜRTTEMBERG

### ORCHESTERKONZERT I

**Katharina Treutler** Klavier (Freiburg) | **Ioanna Solomonidou** Orgel (Stuttgart)  
**Andreas Beinhauer** Gesang (Karlsruhe) | **Mi-Ji Cho** Klavier (Freiburg)  
**Sinfonieorchester Torun** | **Maciej Niesiolowski** Leitung  
**Brahms** Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d-Moll op. 15  
**Bossi** Konzert für Orgel, Streichorchester, 4 Hörner und Pauken a-Moll op. 100  
**Mahler** Lieder eines fahrenden Gesellen  
**Ravel** Konzert für Klavier und Orchester G-Dur (1931)

FR ..... 22.5

17.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL  
EINTRITT 10,- | ERMÄSSIGT 5,-  
FÖRDERKREIS 8,-

### FREIBURG PRÄSENTIERT: FILMMUSIK

Das Programm reicht vom frühen Experimentalfilm über Stummfilmsequenzen,  
dokumentarischem Material, Animationsfilmen unterschiedlichster Stilistik bis  
hin zu kunstvoll gefilmten Arbeiten einer Malerin. Das alles wird begleitet,  
illustriert, kommentiert und/oder ergänzt von überwiegend **live gespielter**  
**Musik**, Arbeiten von Studierenden der Filmmusikklasse **Prof. Cornelius Schwehr**  
der Hochschule für Musik Freiburg.

FR ..... 22.5

19.00 UHR  
KONZERTSAAL  
EINTRITT 10,- | ERMÄSSIGT 5,-  
FÖRDERKREIS 8,-

### ORCHESTERKONZERT II

**Franziska Lee** Klavier (Karlsruhe) | **Won Kim** Gesang (Freiburg)  
**Hanna Sieber** Horn (Stuttgart) | **Anna Krawczuk** Gesang (Karlsruhe)  
**Sinfonieorchester Torun** | **Maciej Niesiolowski** Leitung  
**Beethoven** Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58  
**Verdi** Son io mio Carlo, Io morirò ma lieto in core (Rodrigo) aus Don Carlo  
**Verdi** E sogno o realtà! (Ford) aus Falstaff  
**Verdi** Alzati... Eri tu che macchiavi quell'anima (Renato) aus Un ballo in maschera  
**R. Strauss** Konzert für Horn und Orchester Nr. 2 Es-Dur (1942)  
**Mahler** Rückert Lieder für Singstimme und Orchester

SA

14.00 UHR

KONZERTSAAL

EINTRITT 10,- | ERMÄSSIGT 5,-  
FÖRDERKREIS 8,-

23.5

## KAMMERMUSIK

**Mi-Ji Cho** Klavier (Freiburg) | **Katharina Treutler** Klavier (Freiburg)

**Ioanna Solomonidou** Orgel (Stuttgart) | **Won Kim** Gesang (Freiburg)

**Mon-Puo Lee Hsu** Violoncello | **Neil Beardmore** Klavier

**Mussorgski** Bilder einer Ausstellung (1922) | **Franck** Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur | **Durufié** Prélude et Fugue sur le nom d'Alain op. 7 | **Poulenc** Chansons Gaillardes (1925/26)

MI

20.00 UHR

KAMMERMUSIKSAAL

27.5

## VIOLIN-ABEND

SOLISTENPRÜFUNG VON JI HYE SEO

**Ji Hye Seo** Violine || **J.S. Bach** Sonate für Violine und Klavier Nr. 6 BWV 1019

**Schubert** Rondeau Brillant op. 70 | **Wieniawski** Polonaise Brillante Nr. 1 D-Dur op.4

**Enescu** Sonate für Klavier und Violine Nr. 3 op. 25

DO

20.00 UHR

KAMMERMUSIKSAAL

28.5

## GESANGS-ABEND

SOLISTENPRÜFUNG VON WON KIM

**Won Kim** Bariton | **Eun Hye Jeon** Sopran | **Neil Beardmore, Paulina Tukiainen** Klavier

Werke von **Haydn, Duparc, Brahms, Poulenc**

FR

20.00 UHR

KONZERTSAAL

29.5

## ABSCHIEDSKONZERT

### PROF. CHRISTOPH HENKEL

IM RAHMEN DER DIRIGIERABSCHLÜSSE VON MARTIN WUTZ UND SERGEY SIMAKOV

**Christoph Henkel** Violoncello | **Orchester der Hochschule für Musik Freiburg**

**Martin Wutz, Sergey Simakov** Leitung || **Mozart** Sinfonie C-Dur KV 425 »Linzer«

**Dvorák** Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op. 104

SA

18.00 UHR

KAMMERMUSIKSAAL

EINTRITT 12,- | ERMÄSSIGT 6,-

30.5

## FREE ASSOCIATION OF SYRIAN EXPATS E.V.

### BENEFIZKONZERT – »KIDS FOR KIDS«

KOOPERATION DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG MIT FREE ASSOCIATION OF SYRIAN EXPATS E.V. (FAOSE)

**Adel Salameh** Oud (Gast aus Lyon) | Studierende der Hochschule für Musik Freiburg

## JUNI

DI

20.00 UHR

KAMMERMUSIKSAAL

2.6

## KLAVIER-ABEND

SOLISTENPRÜFUNG VON KATHARINA TREUTLER

**Katharina Treutler** Klavier || **Schumann** Des Abends aus Fantasiestücke op. 12

**Schumann** Sonate Nr. 1 fis-Moll op. 11 | **Schubert/Liszt** Ständchen | **Liszt** Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen | **Liszt** Mephisto-Walzer

MI

20.00 UHR

KONZERTSAAL

3.6

## DRUM-SET UND CO

»DAS ROHE UND DAS GEKOCHTE« – SCHLAGZEUGKONZERT

KOMPONISTEN ENTDECKEN EIN INSTRUMENT DES JAZZ UND DER POPMUSIK

Mitglieder des **Freiburger Schlagzeugensembles** | **Daniel Schay** | **Pape Dieye** (Senegal)

**Bernhard Wulff** Konzept und Leitung || Werke von u.a. **Zappa, Koroliov, Dillon, Stockhausen, Kagel**

SA

20.00 UHR

KAMMERMUSIKSAAL

6.6

## KLAVIER-ABEND

SOLISTENPRÜFUNG VON TONY CHEN LIN

**Tony Chen Lin** Klavier || Werke von **Bartók, Haydn, Schubert**

MO

20.00 UHR

KAMMERMUSIKSAAL

8.6

## KLAVIER-ABEND

SOLISTENPRÜFUNG VON MI-JI CHO

**Mi-Ji Cho** Klavier || **D. Scarlatti** Sonate D-Dur K 443, Sonate d-Moll K 32, Sonate F-Dur K 17

**Janáček** Im Nebel | **Schubert** Drei Klavierstücke D 946 | **Mussorgski** Bilder einer Ausstellung

DO .....  
20.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

11.6

## KAMMERMUSIKFEST I

**Aurelia Würsch** Sopran | **Daniel Frankenberg, Roland Gudden, Robin-Lynn Hirzel, Jos Jonker, Yi-Chun Lin** Violine | **Bas Bartels, Alice Bordarier** Viola | **Samuel Avram, Yae Ji Choi, Sophie Herr, Veerle Schutjens** Violoncello | **Alexandre Geladze, Yuxin Jiao, Uikyung Jung, Yujie Kang** Klavier | **Prof. Sylvie Altenburger, Prof. Roglit Ishay, Prof. Torsten Meyer, Prof. Angela Nick** Einstudierung | **Prof. Sylvie Altenburger, Prof. Roglit Ishay** Gesamtorganisation || **Fauré** La Bonne Chanson op. 61 für Sopran, Streichquartett und Klavier | **Ravel** Klaviertrio a-Moll (1914) | **Debussy** Streichquartett g-Moll op. 10

FR .....  
20.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

12.6

## KAMMERMUSIKFEST II

**Francesc Ortega I Martí** Bariton | **Daniel Frankenberg, Roland Gudden, Robin-Lynn Hirzel, Jos Jonker, Yi-Chun Lin** Violine | **Bas Bartels, Alice Bordarier** Viola | **Samuel Avram, Yae Ji Choi, Sophie Herr, Veerle Schutjens** Violoncello | **Alexandre Geladze, Yuxin Jiao, Uikyung Jung, Yujie Kang** Klavier | **Prof. Sylvie Altenburger, Prof. Roglit Ishay, Prof. Torsten Meyer, Prof. Angela Nick** Einstudierung | **Prof. Sylvie Altenburger, Prof. Roglit Ishay** Gesamtorganisation || **Ravel** Don Quichotte à Dulcinée für Bariton und Klavier | **Zemlinski** Streichquartett Nr. 4 op. 25 | **Fauré** Klavierquartett Nr. 1 c-Moll op. 15

DI .....  
20.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

16.6

## SOMMERLICHE BLÄSERSERENADE

NEUENTDECKUNGEN UND KLASSIKER DER HARMONIEMUSIK  
Studierende und Dozenten der Bläserklassen der Hochschule für Musik Freiburg  
**Stefan Schneider** Einstudierung, Leitung || Oktette von **Haydn, F.C. Neubauer, W.A. Mozart**

MI .....  
20.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

17.6

## VIELSAITIGES

Kammermusik mit Studierenden des Studienganges Schulmusik der Hochschule für Musik Freiburg | **Tilman Krämer** Gesamtorganisation

DO .....  
20.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

18.6

## KLAVIERDUO

**Zhi-Hong Chiew, Hazel Beh, Lifeng Liu, Yao Hou** Klavier | **Lukas Mühlhaus, Philipp Becker** Schlagzeug | **Prof. Pi-hsien Chen** Einstudierung || **Ligeti** Monument-Selbstportrait-Bewegung (1976) | **Bartók** Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug (1937)

FR .....  
20.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

19.6

## KLAVIER-ABEND

**Guido Heinke** Klavier || **Beethoven** Sonate A-Dur op. 101  
**Schumann** Davidsbündlertänze op. 6 | **Chopin** 24 Préludes op. 28

DI .....  
20.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

23.6

## KLAVIERDUO

IM RAHMEN DES ERASMUS-AUSTAUSCHES MIT DER SIBELIUS-AKADEMIE HELSINKI  
**Hui-Ying Tawaststjerna** und **Pi-hsien Chen**  
**Strawinsky** Concerto für zwei Klaviere (1935) in vier Sätzen | **Lindberg** Play I für zwei Klaviere  
**Lindberg** Klavierstücke | **Ravel** La Valse (Transkription des Komponisten für zwei Klaviere)

DO .....  
18.30 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

25.6

## ANTRITTSKONZERT

### PROF. CAMILLE SAVAGE-KROLL

Vortrag mit Musik zum Thema »Elementare Musikpädagogik: Leitlinien und Zukunftsperspektiven«

MO .....  
20.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

29.6

## GITARREN-ABEND

**Matthias Kläger** Gitarre | **Duo Misteriosa Vida: Sarah Marie Immer** Violine, **Matthias Kläger** Gitarre || **J.S. Bach** Sonata Nr. 3 C-Dur BWV 1005 | **Ponce** aus Variations sur »Folia de Espana«, Französische Chansons | **Scotto** La Java Bleue | **Cabral** La Foule | **Piazzolla** Misteriosa Vida, Lluve sobre Broadway, Romántico Idilio, Café 1930, Extasis, Suavidad, Night-club 1960 u.a.

## JULI

MI .....  
DO .....  
20.00 UHR  
KONZERTSAAL

1.7

## SOLISTENKONZERT UND CHOR

**Ji Hye Seo** Violine | **Chor** und **Orchester der Hochschule für Musik Freiburg**

**Massimiliano Matesic, Manfred Schreier** Leitung

**Hindemith** Apparebit repentina dies (1947) | **Berio** Magnificat (1949)

**Webern** Passacaglia op. 1 | **Korngold** Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35

FR .....  
20.00 UHR  
KONZERTSAAL

## 3.7 **ABSCHIEDSKONZERT** **PROF. ANDREAS IMMER**

Lisa Immer, Sarah Immer Violine | Andreas Immer, Jakub Lojek Klavier  
Marcin Grochowina Improvisation || Werke von J.S. Bach, Chopin, Kapustin

DI .....  
20.00 UHR  
KONZERTSAAL

## 7.7 **HÖRPROBE 2015**

LIVEKONZERT DEUTSCHLANDRADIO BERLIN KULTUR  
Won Kim Bariton | Herrengedeck: Adrian Goldner, Sebastian Lau, Uli Bützer,  
Johannes Maier A-capella-Gesang | Mi-Ji Cho Klavier | Nenad Ivanovic Akkordeon  
Petra Rieß Moderation

MI .....  
19.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

## 8.7 **JUNGE KOMPONISTEN**

ENSEMBLEKONZERT – INSTITUT FÜR NEUE MUSIK  
Studio für Elektronische Musik | Ensemble des Instituts für Neue Musik  
Sven Thomas Kiebler Leitung || Werke junger Komponistinnen und Komponisten

DO .....  
20.00 UHR  
KAMMERMUSIKSAAL

## 9.7 **ANTRITTSKONZERT PROF. AXEL KÜHN**

AXEL KÜHN UND FREUNDE  
Axel Kühn Saxophon, Flöte, Bassklarinette | Guido Jöris Schlagzeug  
Decebal Badila Kontrabass und E-Bass || Kühn The early takes, Night Moves, Axls rose  
Pascoal Frevo em Maceió | Einhorn Estamos ahi | Lins Setembro | Batida diferente

SA .....  
20.00 UHR  
KONZERTSAAL

## 11.7 **DIE GROSSEN VON MORGEN**

FREIBURGER AKADEMIE ZUR BEGABTENFÖRDERUNG (FAB)  
Hochbegabte Talente im Alter von 12 bis 20 Jahren interpretieren Werke aus drei  
Jahrhunderten. Das Programm kann erst nach dem hochschulinternen Auswahlverfahren  
bekanntgegeben werden.

**Eintrittspreis 8 €** inkl. Vorverkaufsgebühr **soweit nicht anders angegeben** | Schüler und Studenten 50% Ermäßigung | **Fördermitglieder 5 €** inkl. VvG  
**Abendkasse** 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn || **Vorverkauf Online-Ticketingsystem Reservix** | www.reservix.de oder Reservix-Hotline 0180-5 700 733 (0,14 €/Min)  
**BZ-Kartenservice Freiburg** | Bertoldstraße 7 | 79098 Freiburg || **Alle Geschäftsstellen der Badischen Zeitung** | Reservierungen bis 3 Tage vor Konzert möglich  
Telefonische Kartenbestellung: 0761 4968888 || Ermäßigte Karten nur bei Vorlage des entsprechenden Ausweises

HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG | SCHWARZWALDSTRASSE 141

Änderungen vorbehalten. Beachten Sie bitte die Veranstaltungsankündigungen in der Presse und unter [www.mh-freiburg.de](http://www.mh-freiburg.de)  
Bitte benutzen Sie die öffentlichen Verkehrsmittel. Die Straßenbahn (Linie 1, Haltestelle »Musikhochschule«) hält direkt vor der Hochschule für Musik Freiburg.

