



*Improvisationskonzert mit Studierenden
der Klassen Prof. Lörscher und Prof. Nagel*

»Die Kunst des Augenblicks«

Montag, 20. Juni 2022 | 20 Uhr
Kammermusiksaal

www.mh-freiburg.de

Hochschule
FÜR MUSIK
Freiburg

Programm

Ferdinand Reutter

On Eternity

Ferdinand Reuter → voc & piano

Armenian Impressions

Improvisation über G. Sarajyan (1919–1986)

A Song without words

Astghik Bakhshiyany → Klavier

Freie Improvisation I

Paolo Brenzinger

Shoko Makino

Johanna Neese

Ferdinand Reutter

Momoko Watabe

Improvisation eines Sonatensatzes

Julius Paul → Klavier

Beatflöte

Johann Sundermeier → Blockflöte

David Klüglich

Waldwege

1. Lioj, liepa
2. Nature boy
3. Vai an kalna krasna liepa
4. Pădure și iar pădure
5. Nun ruhen alle Wälder

Juliane Gehring → voc

David Klüglich → piano

Pause

Jerome Kern (1885–1945)

I'm Old Fashioned

Alina Klotz → voc

Pedro Bericat → piano

An zwei Flügeln

– Interaktive Textvertonung –

David Klüglich, Julius Paul → Klavier, Rezitation

Improvisation über eine Tonreihe I

Ferdinand Reutter → Klavier

Improvisation über eine Tonreihe II

David Klüglich → Klavier

Jon Haran Cañaveras

Avani Suite

1. Der magische Wolf

2. Eis

Jon Haran Cañaveras → Klavier, Tonspur

Freie Improvisation II

Paolo Brenzinger

Shoko Makino

Johanna Neese

Ferdinand Reutter

Momoko Watabe