



Konzertexamen

Donnerstag, 23. Juni 2022 | 20 Uhr
Kammermusiksaal

Rujin Min → Violine
(Klasse Prof. Sebastian Hamann)

Biographie

Rujin Min wurde 1996 in China geboren und erhielt im Alter von 5 Jahren bereits ihren ersten Geigenunterricht.

Mit 16 Jahren begann sie ihr Bachelor-Studium an der Hochschule für Musik »Franz Liszt« in Weimar bei Frau Donata Sailer, später bei Herrn Prof. Gernot Süßmuth und Herrn Prof. Sönke Reger.

2015 wurde sie Stipendiatin der Charlotte-Krupp-Stiftung.

Seit 2016 spielt sie die Geige »Ecole Hollandaise du XVIIIème siècle«, die sie dankenswerterweise von der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen unbefristet erhalten hat.

Rujin Min absolvierte ihren Master für Orchestermusik und ihren Master als Instrumentalsolistin an der Universität der Künste in Berlin in der Klasse von Frau Erika Geldsetzer. Seit 2020 studiert sie Konzertexamen in der Meisterklasse von Prof. Sebastian Hamann an der Hochschule für Musik Freiburg im Breisgau.

Zahlreiche Engagements als Solistin, Kammermusikerin und Orchestermusikerin begleiten ihre junge und aufstrebende Karriere, die ihr neben ihren Professorinnen und Professoren auch von namhaften Musikerinnen und Musikern, wie Kirill Troussov, attestiert wird.

So trat Rujin Min jüngst mit dem Tchaikovsky Youth Orchestra Jekaterinburg, dem Brandenburgischen Konzertorchester Eberswalde und den Jenaer Philharmonikern unter der Leitung von Bruno Weil, Justus Franz, Steven Sloane auf.

Im Sommer 2021 wurde ihre Richard Strauß Sonate für Violine und Klavier in Es-Dur op. 18 in einem Livemitschnitt inklusive eines persönlichen Interviews vom SWR (Südwestrundfunk) übertragen. Im gleichen Jahr erhielt Rujin Min ein großzügiges Stipendium der »Dominik-Pfahlberg-Stiftung«.

Programm

Leoš Janáček (1854–1928)

Violinsonate

1. Con moto
2. Ballada
3. Allegretto
4. Adagio

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Violinsonate Nr. 6 A-Dur op. 30 Nr. 1

1. Allegro
2. Adagio molto espressivo
3. Allegretto con variazioni

Pause

César Franck (1822–1890)

Violinsonate A-Dur

1. Allegretto ben moderato
2. Allegro
3. Recitativo-Fantasia. Ben moderato
4. Allegretto poco mosso

Rujin Min → Violine

Yuuki Katsukawa → Klavier



JUNGE MUSIKERINNEN UND MUSIKER BRAUCHEN FREUNDE.

Werden Sie Mitglied

in unserer Fördergesellschaft und unterstützen Sie mit uns junge Musikerinnen und Musiker auf dem Weg zur künstlerischen Meisterschaft.

Als Fördermitglied profitieren auch Sie

- ermäßigte Konzertkarten
- Veranstaltungskalender monatlich kostenlos
- Einladung zu exklusiven Veranstaltungen

Information

Tel. 0761 31915-43 (Rektorat)
foerdergesellschaft@mh-freiburg.de

www.mh-freiburg.de/foerdergesellschaft

GESELLSCHAFT
| ZUR FÖRDERUNG DER
HOCHSCHULE
| FÜR MUSIK
FREIBURG
| E.V.