



Klavierklasse Prof. Éric Le Sage

Konzertexamen von Selin Choi

Dienstag, 20. Juni 2023 | 18 Uhr
Kammermusiksaal

Selin Choi → Klavier

Programm

Claude Debussy (1862 bis 1918)

L'isle Joyeuse L 106

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 bis 1791)

Klaviersonate Nr. 18 D-Dur KV 576

1. Allegro
2. Adagio
3. Allegretto

Franz Liszt (1811 bis 1886)

Après une lecture du Dante »Fantasia quasi Sonata« S161/7

Pause

Robert Schumann (1810 bis 1856)

Fantasie C-Dur op. 17

1. Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen – Im Legendenton – Erstes Tempo – Adagio – Im Tempo
2. Mässig. Durchaus energisch – Etwas bewegter – Viel bewegter
3. Langsam getragen. Durchweg leise zu halten – Etwas bewegter – Nach und nach bewegter und schneller – Adagio

Biografie


Selin Choi wurde 1995 in Seoul, Süd-Korea geboren. Nachdem sie 2018 ihr Bachelorstudium an der Seoul National University bei Prof. Heeyon Choi abschloss, absolvierte sie ein Masterstudium an der Hochschule für Musik Frankfurt bei Prof. Oliver Kern. Im Oktober 2021 nahm sie den Aufbaustudiengang Konzertexamen an der Hochschule für Musik Freiburg bei Prof. Éric Le Sage auf.

Selin Choi ist Preisträgerin mehrerer Wettbewerbe. In Korea gewann sie u. a. einen 1. Preis beim Sinye Wettbewerb und den 2. Preis beim Eumyeon Wettbewerb. 2022 erhielt sie den 3. Preis beim Internationalen Klavierwettbewerb Jean Francaix und den 1. Preis beim London Classical Music Competition.

Als Performerin debütierte sie im Alter von 16 Jahren mit einem Rezital im Youngsan Yangjae Saal in Korea. In Deutschland trat sie 2020 mit dem HR Orchester in der Stadtkirche Hoechst und als repräsentative Pianistin beim Georg Solti Dirigent Wettbewerb auf.

Sie konzertierte in Frankfurt, Vanves (Frankreich) und Porto (Portugal) und trat beim Eumyeon Music Festival 2010 (Prof. Kyungsun Pi), bei der Malmaison Music Academy 2011 (Prof. Françoise Thinat), beim Musikalpenfest 2017 (Prof. Pascal Devoyon), beim Wiener Musikseminar 2017 (Prof. Heeyon Choi) und beim Klassik Sommer Hamm auf.

Zudem nahm sie an zahlreichen Meisterkursen teil, unter anderem bei Prof. Matthias Kirschnereit (2019).



JUNGE MUSIKERINNEN UND MUSIKER BRAUCHEN FREUNDE.

Werden Sie Mitglied

in unserer Fördergesellschaft und unterstützen Sie mit uns junge Musikerinnen und Musiker auf dem Weg zur musikalischen Meisterschaft.

Als Fördermitglied profitieren auch Sie:

- ermäßigte Konzertkarten
- Veranstaltungskalender monatlich kostenlos
- Einladung zu exklusiven Veranstaltungen

Information:

Tel. 0761 31915-43 (Rektorat)
foerdergesellschaft@mh-freiburg.de

www.mh-freiburg.de/foerdergesellschaft

|GESELLSCHAFT
|ZUR FÖRDERUNG DER
|HOCHSCHULE
|FÜR MUSIK
|FREIBURG
|E.V.