

PROF. MARKUS EICHE Gesang

Markus Eiche erhielt seine Ausbildung an den Musikhochschulen in Karlsruhe und Stuttgart. Er absolvierte parallel zu seiner Ausbildung zum Sänger ein Studium für Elektrotechnik an der Technischen Universität Karlsruhe. Der international gefragte Sänger begann seine bemerkenswerte Karriere 1997 mit einer Produktion von Le Nozze di Figaro am Prager Ständetheater als Conte Almaviva. Von 2001 bis 2007 war Markus Eiche festes Ensemblemitglied am Nationaltheater Mannheim, wo er die wichtigsten Rollen seines Opernrepertoires erarbeiten konnte, darunter Don Giovanni, Marcello, Wolfram von Eschenbach und Wozzeck. Von 2007 bis 2010 war er festes Ensemblemitglied der Wiener Staatsoper und ist seither mit Residenzverträgen an das Haus gebunden. Von 2012 bis 2018 trat er als Ensemblemitglied der Bayerischen Staatsoper in einem breit gefächerten Repertoire in Erscheinung, darunter Rollen wie Guglielmo, Onegin, Golaud, Kurwenal oder Beckmesser.

Als freischaffender Künstler war und ist Markus Eiche an herausragenden künstlerischen Zentren der internationalen Theaterwelt tätig, darunter Mailänder Scala, Nederlandse Opera Amsterdam, Münchener Biennale, Gran Teatre del Liceu Barcelona, Staatsoper Unter den Linden Berlin, Semperoper Dresden, Salzburger Festspiele, Metropolitan Opera New York, Royal Opera House Covent Garden London. Bei den Bayreuther Festspielen übernahm er in der Vergangenheit u.a. Kothner, Wolfram von Eschenbach und Gunther, ab 2019 Wolfram von Eschenbach.

Markus Eiche arbeitete mit namhaften Dirigenten, darunter Marek Janowski, Kent Nagano, Bertrand de Billy, Kirill Petrenko, Adam Fischer, Ulf Schirmer, Christoph von Dohnányi, Marco Armiliato und Christoph Thielemann. Sein künstlerisches Schaffen spiegelt sich nicht zuletzt in einem breitgefächerten Konzertrepertoire wider, das ebenso die zentralen Werke von Bach, Beethoven, Brahms, Mahler oder Mendelssohn beinhaltet, wie Werke von Britten, Strauss, Dallapiccola, Reimann oder Weir. Liederabende in internationalen Metropolen, darunter Barcelona, Zürich, Wien und Tokyo.

Im Wintersemester 2016/17 wurde Markus Eiche zum Professor für Gesang an die Hochschule für Musik Freiburg berufen.