Eintritt frei

Spenden erbeten.

Musik zum 1. Advent

Samstag, 27. November 2021 | 19:30 Uhr
St. Peter Kirche Badenweiler

Sonntag, 28. November 2021 | 17 Uhr
St. Barbara Kirche Freiburg-Littenweiler

Chor der Hochschule für Musik Freiburg

Leitung | Morten Schuldt-Jensen

www.mh-freiburg.de

Hochschule FÜR MUSIK Freiburg

Programm

Melchior Vulpius (1560–1615) /
Michael Praetorius (1571–1621)

Es ist ein Ros‘ entsprungen

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Richte mich, Gott op. 78, 2 (Ps.43)

Max Reger (1873 bis 1916)

Unser lieben Frauen Traum op. 138, 4

Acht geistliche Gesänge

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Komm, Jesu, komm BWV 229
(Paul Thymich 1684)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Missa breve (Kyrie eleison - Ehre sei Gott in der Höhe - Heilig)
Deutsche Liturgie

Giuseppe Verdi (1813–1901)

Pater noster
(Mt 6,9-13 / A.Beccari)

Benjamin Britten (1913–1976)

A Hymn to the Virgin
(Anon. ca. 1300)

Anton Bruckner (1824–1896)

Ave Maria

*Javi Busto (*1949)*

Ave Maria

*Niels la Cour (*1944)*

Ite, missa est
Missa Brevis 1989

Liedertexte

Melchior Vulpius / Michael Praetorius

Es ist ein Ros´ entsprungen
aus einer Wurzel zart,
wie uns die Alten sungen,
von Jesse kam die Art
und hat ein Blümlein bracht
mitten im kalten Winter,
wohl zu der halben Nacht.

Das Röslein, das ich meine,
davon Jesaja sagt,
hat uns gebracht alleine
Marie, die reine Magd;
aus Gottes ew'gem Rat
hat sie ein Kind geboren
wohl zu der halben Nacht.

Das Blümelein so kleine,
das duftet uns so süß;
mit seinem hellen Scheine
vertreibt's die Finsternis.
Wahr' Mensch und wahrer Gott,
hilft uns aus allem Leide,
rettet von Sünd und Tod.

Felix Mendelssohn Bartholdy

Richte mich, Gott, und führe meine Sache wider das unheilige Volk und errette mich von den falschen und bösen Leuten.
Denn du bist der Gott, du bist der Gott meiner Stärke; warum verstössest du mich? Warum lässest du mich so traurig geh'n, wenn mein Feind mich

drängt?
Sende dein Licht und deine Wahrheit, dass sie mich leiten zu deinem heiligen Berge und zu deiner Wohnung. Dass ich hineingehe zum Altar Gottes, zu dem Gott, der meine Freude und Wonne ist, und dir, Gott, auf der Harfe danke, mein Gott.
Was betrübst du dich meine Seele, und bist so unruhig in mir? Harre auf Gott! denn ich werde ihn noch danken dass er meines Angesichts Hülfe und mein Gott ist.

Max Reger

Und unser lieben Frauen, der traumet, traumet ihr ein Traum,
wie unter ihrem Herzen gewachsen wär´, gewachsen ein Baum.
Und wie der Baum ein Schatten gäb´ wohl über alle, alle Land:
Herr Jesus Christ, der Heiland, also ist er, ist er genannt.
Herr Jesus Christ, der Heiland, ist unser Heil und Trost,
mit seiner bittern Marter hat er uns all´ erlost, hat er uns all´ erlost.

Johann Sebastian Bach

Komm, Jesu, komm,
ein Leib ist müde,
Die Kraft verschwindt je mehr und mehr,
Ich sehne mich
Nach deinem Friede;
Der saure Weg wird mir zu schwer!
Komm, ich will mich dir ergeben;
Du bist der rechte Weg, die Wahrheit und das Leben.

Drum schließ ich mich in deine Hände
Und sage, Welt, zu guter Nacht!
Eilt gleich mein Lebenslauf zu Ende,
Ist doch der Geist wohl angebracht.
Er soll bei seinem Schöpfer schweben,
Weil Jesus ist und bleibt
Der wahre Weg zum Leben.

Felix Mendelssohn Bartholdy

Kyrie eleison – Christe eleison – Kyrie eleison

Ehre sei Gott in der Höhe, und Friede auf Erden und den Menschen ein Wohlgefallen.
Wir loben Dich, wir benedeien Dich, wir preisen Dich, wir beten Dich an, wir sagen Dir Dank um Deiner großen Herrlichkeit willen.
Herr Gott! himmlischer König, allmächtiger Vater! Herr, du eingeborner Sohn, Jesu Christe! Herr Gott, Du Lamm Gottes, Sohn des Vaters! Der Du die Sünde der Welt trägst, erbarme Dich unser! Der Du die Sünde der Welt trägst, nimm an unser Gebet. Der Du sitzest zur Rechten des Vaters, erbarme Dich unser.
Denn Du allein bist heilig, denn Du allein bist der Herr, der allerhöchste, Jesus Christus. Mit dem heiligen Geiste in der Herrlichkeit Gottes des Vaters. Amen.

Heilig ist Gott, der Herr Zebaoth! Alle Lande sind seiner Ehre voll. Hosianna in der Höh', gelobt sei der da kommt im Namen des Herrn! Hosianna in der Höh'!

Giuseppe Verdi

O Padre nostro, che ne' cieli stai,
santificato sia sempre il tuo nome
e laude e grazia di ciò che ci fai.
Avvenga il regno tuo,
sic come pone questa orazion
tua volontà si faccia,
sic come in cielo, in terra in unione.

Padre, Padre, da´ oggi a noi pane,
e ti piaccia che ne perdoni li peccati nostri;
Ne´ cosa noi facciam che ti dispiaccia.
E che noi perdoniam, tu ti dimostri Esempio
a noi per la tua gran virtute;
accio' dal rio nemico ognun si schiostri.

Divino Padre pien d'ogni salute,
ancorci guarda dalla tentazione,
dell'infernal nemico e sue ferute.
Si´che a te, facciamo orazione,
che meritiam tua grazia, e il regno vostro
a posseder veniam con divozione.
Preghiam ti re di gloria e Signor nostro,
che tu ci guardi da dolore:
e fitta la mente abbiamo in te,
col volto prostro.

Amen.

O Vater unser, der du bist im Himmel,
allezeit geheiligt werde dein Name,
dem Himmel sei Dank für das, was du tust,
dein Reich komme,
so wie das Gebet spricht: Dein Wille geschehe
wie im Himmel also auch auf Erden in Einigkeit

Vater, Vater, gib uns heute Brot
und vergib uns unsere Schuld,
so wie auch wir vergeben unsern Schuldigern,
du bist für uns ein Muster an Tugend
ein jeder soll sich vor den Feinden hüten.

Heiliger und mächtiger Vater,
führe uns nicht in Versuchung,
sondern erlöse uns von allem Bösen.
Wir bitten dich um deine Gnade
und wir beten mit Andacht,
dass dein Reich komme.
Wir bitten dich, unser Herr,
König der Herrlichkeit,
erlöse uns von allem Bösen.
Wir sind dir zugeneigt und dein Wille geschehe.

Amen.

Benjamin Britten

A Hymn to the Virgin

Of one that is so fair and bright,
Velut maris stella´
Brighter than the day is light,
Parens et puella´
I cry to thee, thou see to me,
Lady pray thy Son for me,
‚Tam pia'
That l may come to thee.
‚Maria!'

All this world was forlorn
‚Eva peccatrice'
Till our Lord was yborn
‚De te genetrice'.
With ave it went away
Darkest night, and comes the day
‚Salutis';
The well springeth out of thee.
‚Virtutis'.

Lady, flowr of ev'rything,
‚Rosa sine spina',
Thou bare Jesu, Heaven's King.
‚Gratia divina';
Of all thou bear'st the prize,
Lady, queen of paradise
‚Electa';
Maid mild, mother es Effecta.
‚Effecta'.

Anton Bruckner

Ave Maria gratia plena dominus tecum, Benedicta tu in mulieribus
Et benedictus fructus ventris tui, Jesus, Jesus, Jesus.
Sancta Maria, sancta Maria, sancta Maria, mater dei,
Ora pronobis pecatoribus, nunc et in hora mortis nostrae, mortis no strae.
Sancta Maria, ora pronobis. Amen.

Javi Busto

Ave Maria, gratia plena,
Dominus, Dominus tecum,
Benedicta, Benedicta tu in mulieribus,
Et benedictus fructus ventris tui, Jesus, Jesus.

Sancta Maria, Mater Dei,
Ora pro nobis peccatoribus,
Ora pro nobis peccatoribus,
Nunc et in hora mortis nostrae.
Amen. Amen.

Niels laCour

Ite missa est.
Deo gratias.
Ite missa est.
Deo. Amen.

Biografie

Der Dirigent

Morten Schuldt-Jensen war von 1999 bis 2007 Chordirektor am Gewandhaus zu Leipzig und ist seit 2006 Professor für Chor- und Orchesterdirigieren an der Musikhochschule Freiburg. Neben seiner Lehrtätigkeit hat er mit einer langen Reihe professioneller Chöre und Orchester gearbeitet, u.a. SWR Vokalensemble, RIAS-Kammerchor, Gewandhausorchester und Akademie für Alte Musik sowie Immortal-Bach-Ensemble und Leipziger Kammerorchester, deren Chefdirigent und künstlerischer Leiter er ist. Seine langjährige Konzerttätigkeit führte ihn u.a. zu renommierten Festivals und auf Tourneen durch Deutschland, Frankreich, Italien, Spanien, Korea, Japan und Skandinavien. Zahlreiche Preise und hochgelobte CDs dokumentieren seine Arbeit.

Hochschulchor

Sopran: Alena Hartmann, Alexandra Wolfgang, Andrea Jäger-Waldau
Carola Simrock, Carolin Klumpp, Caroline von Campenhausen,
Cornelia Nick, Elisabeth Fußeder, Hanna Voß, Kiara Hinder,
Loïs Vannieuwenhuyse, Leonie Stattelmann, Lotta Bieber, Lotta Vochezer,
Luisa Klein, Clara Marie Kupke, Mariam Kamal, Raffaela Witzemann,
Rosalie Heep, Sophia Höchstädter, Sophie Baumann

Alt: Anna Unbehauen, Britta Dupke, Irina Tarase, Christina Moormann,
Maria Stauder, Eva Kalvelage, Inkeri Leimbach, Johanna Kaleschke,
Johanna-Joy Roehm, Jule Hunck, Julie Sophie Kräutle, Klara Simon,
Margareta Rembeck, Marie Souillard, Mona Kempf, Sarah Kämmerle,
Siri Eder, Senara Lypp, Theresa Heidler, Ulrike Fitzke

Tenor: Alexander Weber, Christophe Schiltz, Felix Bauer,
Johannes Opfermann, Joscha Becker, Julius Paul, Martin Wieczorek
Maurice Florin, Niklas Hötzer, Paul Danner, Tabea Loch, Theo Kury

Bass: Angelo Frey, Balthasar Thom, Bernhard Hauk, Christoph Jerger,
Christopher Flaskamp, David Kiefer, David Walter, Elias Rolf,
Felix Dömling, Jacob Gröper, Jan Binder, Johannes Kaupp, Jona Reiser,
Jonas Schüsselin, Julian Abels, Marian Denis, Max Bergsträsser,
Mirko Sattig, Christian Armbruster, Noah Ruoff, Pedro Gomes,
Paolo Brenzinger, Semjon Lozanovski

JUNGE MUSIKERINNEN UND MUSIKER BRAUCHEN FREUNDE.

Werden Sie Mitglied
in unserer Fördergesellschaft und unterstützen Sie mit uns junge Musikerinnen und Musiker auf dem Weg zur musikalischen Meisterschaft.

Als Fördermitglied profitieren auch Sie:

- ermäßigte Konzertkarten
- Veranstaltungskalender monatlich kostenlos
- Einladung zu exklusiven Veranstaltungen

Information:
Tel. 0761 31915-43 (Rektorat)
foerdergesellschaft@mh-freiburg.de

www.mh-freiburg.de/foerdergesellschaft

GESELLSCHAFT ZUR FÖRDERUNG DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG E.V.