

Veranstaltungsorte

Kloster St. Lioba

Riedbergstraße 1
79100 Freiburg-Günterstal

Glashaus

Maria-von-Rudloff-Platz 2
79111 Freiburg

Hochschule für Musik Freiburg

Wolfgang Hoffmann Saal
Schwarzwaldstrasse 141
79102 Freiburg

Vorverkauf Online-Ticketingsystem ReserviX

www.reservix.de oder Reservix-Kartentelefon 0761 – 8878811

BZ-Kartenservice Freiburg | Kaiser-Joseph-Str. 229 | 79098 Freiburg

Telefonische Kartenbestellung: 0761 – 496 8888

Alle Geschäftsstellen der Badischen Zeitung

Reservierungen bis 3 Tage vor Konzert möglich

Ermäßigte Karten nur bei Vorlage des entsprechenden Ausweises

**HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG
SCHWARZWALDSTRASSE 141
79102 FREIBURG**

Änderungen vorbehalten. Beachten Sie bitte die Veranstaltungsankündigungen
in der Presse und unter www.mh-freiburg.de

Bitte benutzen Sie die öffentlichen Verkehrsmittel. Die Straßenbahn (**Linie 1,
Haltestelle »Musikhochschule«**) hält direkt vor der Hochschule für Musik Freiburg.

Hochschule
FÜR MUSIK
Freiburg

MI., 13. – SO., 17. FEBRUAR 2019

**SPEKTRUM –
BLÄSERFESTIVAL**



**EIN THEMENSCHWERPUNKT
AN DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FREIBURG
IM WINTERSEMESTER 18/19**

WINDMASCHINE I MI 13.2. 19 UHR

KEYS AND BIRDS DO 14.2. 19 UHR

ORATORIUM SA 16.2. 19 UHR

WINDMASCHINE II SO 17.2. 18 UHR

TERMINE

Mi., 13. Februar 2018 | 19 Uhr | Wolfgang Hoffmann Saal

ERÖFFNUNGSKONZERT – WINDMASCHINE I

Lehrende und Studierende der Hochschule für
Musik Freiburg | Ensembles und Consorts der
Freiburger Bläserklassen mit Werken von
Monteverdi, Mellits, Riley, Reich, Schöllhorn u.a.

Do., 14. Februar 2019 | 19 Uhr | Wolfgang Hoffmann Saal

KEYS AND BIRDS

Gilead Mishory, Ryo Yamanishi, Katharina Kegler

Klavier | Mario Caroli Flöte | Kilian Herold,
Anton Hollich Klarinette | Diego Chenna Fagott
Bruno Schneider Horn | Wim Van Hasselt Trompete
Fabrice Millischer Posaune | Håkon Stene Schlag-
zeug | Studierende der Hochschule für Musik
Freiburg | Lucas Macias Navarro Leitung

Werke für Bläser, Solo-Klavier und Schlagzeug von

Olivier Messiaen

Le Merle noir
Oiseaux exotiques
Abîme des oiseaux
u.a.

Leoš Janáček

Capriccio für Klavier linke Hand und Bläser
Mladi (Jugend)
u.a.

Sa., 16. Februar 2019 | 19 Uhr | Oratorium des Klosters St. Lioba
Freiburg-Günterstal | Eintritt frei, Spenden erbeten

FESTKONZERT – ORATORIUM

Lucas Macias Navarro Oboe | Kilian Herold Klarinette
Diego Chenna Fagott | Bruno Schneider Horn
Muriel Cantoreggi Violine | Božo Paradžik Kontrabaß
Christof Winker Cembalo
Studierende der Hochschule für Musik Freiburg

Jan Dismas Zelenka

Zwei Sonaten für zwei Oboen und Basso Continuo

Wolfgang Amadeus Mozart

Serenade c-Moll KV 388 für Bläseroktett und Kontrabass

So., 17. Februar 2019 | 18 Uhr | Glashaus | Freiburg-Rieselfeld

Eintritt frei, Spenden erbeten

WINDMASCHINE II

Ensembles und Consorts der Freiburger Bläserklassen
Werken von Monteverdi, Mellits, Riley, Reich,
Schöllhorn u.a.

»Spektrum« – Das neue Bläserfestival der Hochschule für Musik Freiburg

Im Februar 2019 präsentiert sich die Bläserabteilung der Hochschule für Musik Freiburg mit der zweiten Ausgabe ihres »Spektrum-Bläserfestivals«.

Die Konzertbesucher erwartet wieder ein großes Spektrum an unterschiedlichstem Repertoire, Besetzungen, Aufführungsformaten und Mitwirkenden.

Das Konzertprogramm »keys and birds« bringt verschiedene faszinierende Werke für Solo-Klavier und Bläser von Leoš Janáček und Olivier Messiaen auf die Bühne. Diese beiden großen Komponisten des 20. Jahrhunderts verbindet ihr Interesse an Rhythmus und ihre Liebe zu Vogelstimmen.

Auch die anderen Programme »Windmaschine« und »Oratorium« spiegeln mit ihren ganz unterschiedlichen Consort- und Kammermusikbesetzungen und einem großen musikalischen Bogen von Claudio Monteverdi bis zur Musik der Gegenwart die Vielfalt der Bläserausbildung an der Hochschule wider.

Die Hochschule freut sich sehr darüber, dass dieses Jahr neben den Konzerten im Wolfgang Hoffmann Saal der Musikhochschule mit dem neu renovierten »Oratorium« des Klosters St. Lioba in Freiburg-Günterstal und dem »Glashaus« in Freiburg-Rieselfeld auch weitere spannende Konzertorte in der Stadt ihre Pforten für die Bläsermusik öffnen werden.

Sämtliche Professorinnen und Professoren der Bläserklassen der Hochschule für Musik Freiburg werden im Laufe der vier Konzerte gemeinsam mit ihren Studierenden zu hören sein.